



Byblostours

DESDE 1985

INDONESIA

EL ESPÍRITU MÁGICO DE LAS ISLAS

DEL 20 OCTUBRE AL 5 NOVIEMBRE 2024

Un viaje a Indonesia tras los pasos de antiguas leyendas y epopeyas, donde la naturaleza selvática sirve de escenario para un mundo mágico sobrecogedor. Más de 17 000 islas, 8000 deshabitadas, donde se hablan más de 300 lenguas. Una aventura global y envolvente que

nos lleva a través de paisajes gloriosos, culturas indígenas, rituales misteriosos, templos de ensueño diseminados en la bruma, danzas exóticas... todo ello bajo la atenta mirada de los dioses y las infinitas caras de la felicidad que la vida nos brinda.



UNA BELLÍSIMA
ODISEA A LAS
TIERRAS DEL
BARONG



Indonesia

DEL 20 OCTUBRE AL 5 NOVIEMBRE 2024

Un viaje a Indonesia tras los pasos de antiguas leyendas y epopeyas, donde la naturaleza selvática sirve de escenario para un mundo mágico sobrecogedor. Más de 17 000 islas, 8000 deshabitadas, donde se hablan más de 300 lenguas. Una aventura global y envolvente que nos lleva a través de paisajes gloriosos, culturas indígenas, rituales misteriosos, templos de ensueño diseminados en la bruma, danzas exóticas... todo ello bajo la atenta mirada de los dioses y las infinitas caras de la felicidad que la vida nos brinda.

EMAIL

grupos@byblostours.com

TELÉFONOS

944 35 53 70 - 943 29 97 02 - 945 15 12 00

DIRECCIÓN

Gran Vía 40bis Planta 4 Plaza Moyua
Bilbao

San Martín 16
San Sebastián/Donosti

Gasteiz Hiribidea 9
Vitoria Gasteiz

Telletexe 21
Getxo





Ruta de Viaje

Octubre

- 20 Bilbao_Estambul_Jakarta
- 21 Jakarta
- 22 Jakarta
- 23 Jakarta _ Yogyakarta
- 24 Yogyakarta
- 25 Yogyakarta_Borobudur_Yogyakarta
- 26 Yogyakarta_Surabaya
- 27 Surabaya_P. N. Bromo Tengger Semeru
- 28 Bromo_Surabaya_Bali
- 29 Denpasar & Templos del Sur
- 30 Bali Oriental & Ubud
- 31 Ubud

Noviembre

- 1 Arrozales & Lagos de Ubud
- 2 Bali _ Singapur
- 3 Singapur
- 4 Singapur_Estambul
- 5 Estambul_Bilbao





BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024



Indonesia

Días en el Paraíso

DEL 20 OCTUBRE AL 5 NOVIEMBRE 2024

Indonesia es un universo único formado por miles de islas de identidades y culturas diversas. De ella nos apasiona su naturaleza, lo más parecido a un paraíso verde en la tierra. Selvas, arrozales y volcanes cubren sus islas y sus mares son hogar de multitud de especies de peces tropicales y corales. Sumergirse en semejante vergel es la mejor terapia para el espíritu. Pero de Indonesia esperamos mucho más. Así hemos construido un viaje que pretende sumergir al viajero en el verdor indonesio, en sus selvas y volcanes, pero también ofrecerle cultura y aprendizaje. La primera etapa de viaje nos lleva a recorrer la **isla de Java** de un rincón al otro, en avión, por carretera y hasta en tren. En Jakarta, la vieja **Batavia**, aprenderán sobre el comercio de las especias en tiempos de los holandeses, en Yogyakarta descubrirán los imponentes santuarios de **Prambanan** y **Borobudur**, sublimes vestigios de reinos ancestrales, y en **Surabaya** les mostraremos los lugares donde el pueblo indonesio inició su lucha por la independencia. La segunda etapa del viaje nos lleva a **Bali** para sumergirnos en su preciosa naturaleza, dejarnos llevar por la refinada cultura balinesa y vivir la tradición hindú en todo su esplendor. La moderna Singapur será el necesario broche de oro a esta aventura. Les presentamos un viaje pensado para el placer del viajero, con tiempos medidos cuidadosamente para que puedan aprender a través de la historia y la cultura, para caminar, observar y también, si lo desean, tener momentos de libertad.

Al final de cada día encontrarán un refugio digno de un gran viaje, en hoteles de lujo escogidos para que puedan reponer fuerzas y disfrutar en el paraíso.





20 Octubre Bilbao _ Estambul _ Jakarta

A BORDO

Presentación a primera hora de la tarde en el aeropuerto de Bilbao para tomar nuestro vuelo con destino **Jakarta**, via Estambul. Noche a bordo.

21 Octubre Jakarta

CENA

Llegada a media tarde a Jakarta y traslado al **Hotel Kempinski Jakarta (5*)** o similar. Check-in y tiempo de descanso. Por la noche podremos disfrutar de una cena de bienvenida en nuestro hotel.

Yakarta es la moderna capital de Indonesia, una de las ciudades más pobladas del mundo y un punto importante de entrada al sudeste asiático. Su historia está ligada al comercio por mar, pues en sus orígenes sirvió de puerto comercial para un reino local de la isla de Java desde el que se exportaban a China y al Índico madera y especias traídas desde el interior de la isla. La llegada de los portugueses a comienzos del siglo XVI cambió la historia de Java y de la ciudad, pues aquí construyeron un fuerte desde el que controlaban el comercio por mar hacia su base de operaciones principal en el



Índico oriental, el puerto de Malaca. Los holandeses tomaron la ciudad un siglo después, cambiando su nombre a Batavia y construyendo la mayor parte de los edificios que se encuentran en su zona antigua.



22 Octubre Jakarta

DESAYUNO Y ALMUERZO

Tras el desayuno saldremos a disfrutar de un día completo de visitas en la capital indonesia. Nuestro recorrido comienza muy cerca del hotel, en la ingente **plaza Merdeka**, o plaza de la independencia, centro neurálgico de la ciudad, alrededor de la que se levantan ministerios, edificios administrativos principales y el palacio presidencial. El centro de la plaza está ocupado por el **Monumento Nacional** en recuerdo de la independencia de Indonesia del dominio holandés tras la guerra de liberación en los años cuarenta del siglo XX. En los alrededores de la plaza se encuentra la imponente **mezquita Istiqlal**, la mayor mezquita del sudeste asiático, con capacidad para más de cien mil fieles. La mezquita fue construida por orden del presidente Sukarno, el primer presidente de la Indonesia independiente, entre 1958 y 1978 en un estilo racionalista inspirado en la obra de Le Corbusier.

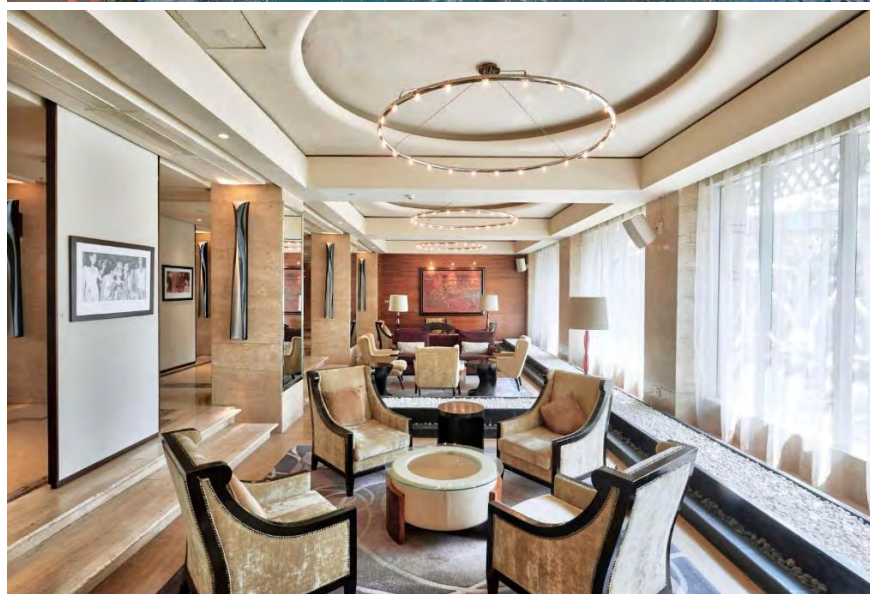


Tras el **almuerzo** en un restaurante local pondremos rumbo al histórico **barrio de Kota Tua**, antiguo centro administrativo de la ciudad en tiempos de la ocupación holandesa y actualmente barrio viejo de referencia en la capital. Desde este lugar la **Compañía Holandesa de las Indias Orientales** controló en los siglos XVII y XVIII el comercio mundial de pimienta, nuez moscada y canela, entre otros productos de referencia, que eran cargados en barcos en Batavia antes de su envío a Europa. El lugar más emblemático del barrio es la **plaza Fatahillah**, alrededor de la que se sitúan los principales edificios gubernamentales de la antigua Batavia holandesa, como el primer **Ayuntamiento**, hoy museo de la ciudad, que tendremos ocasión de visitar, o el **Tribunal de Justicia**, así como oficinas, bancos y el famoso **café Batavia**. Tras disfrutar de un **paseo en la plaza** regresaremos a nuestro hotel.



Hotel Kempinski Jakarta (5*) *Jakarta*

BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024





LA ISLA DE JAVA

La isla de las caras sonrientes



La escultura, la danza, la música y el teatro perpetúan las lecciones de un remoto pasado

Hemos llegado a la Isla de Java, conocida como la isla de las caras sonrientes. A pesar de ser la quinta isla en extensión, es la de mayor importancia ya que en ella se encuentra la capital, Jakarta, sede del gobierno y donde vive más del 65% de la población total del archipiélago indonesio.

En cualquier lugar de Java puede oír el visitante la música de una orquesta de gamelán, esa música que es como un trueno ensordecido de tambores, sonoros gongs y cristalinas campanillas, una música que lo mismo se escucha en los palacios aristocráticos que en el teatro local, en la plaza de la aldea e incluso en las casas particulares.

La música del gamelán sirve de acompañamiento a las representaciones teatrales de los relatos épicos hindúes del Mahabharata y el Ramayana. Niños y adultos se agolpan en esas representaciones y asisten embelesados a las gestas de los héroes mitológicos, de los reyes demonios, de las princesas y de los graciosos.

Los niños aprenden desde muy pequeños fragmentos del Mahabharata y del Ramayana. En las representaciones del *wayang kulit* se sientan o se ponen en cuclillas ante la pantalla y contemplan con los ojos llenos de asombro las evoluciones de un príncipe o de un demonio. Por otro lado, los niños aprenden los modelos de conducta y los preceptos morales que configuran las costumbres javanesas.



23 Octubre Jakarta _ Yogyakarta

DESAYUNO Y ALMUERZO

Desayuno y traslado al aeropuerto de Jakarta para tomar nuestro vuelo directo a la ciudad de Yogyakarta, llamada popularmente **Yogja**, en el corazón de la isla de Java. A la llegada nos trasladaremos a nuestro hotel, **Royal Ambarrukmo Yogyakarta (5*)** o similar, para disfrutar del almuerzo, antes de salir hacia las afueras de la ciudad para visitar el imponente complejo de **templos hindúes de Prambanan**, el más grande del sudeste asiático y **Patrimonio de la Humanidad**. Es sin duda uno de los sitios arqueológicos más imponentes de Asia y lugar soñado de todo viajero. Prambanan se levantó en el siglo IX tras la ascensión al poder de la dinastía hindú Sanjaya en la isla de Java. Estos reimplantaron el hinduismo como religión del estado en Java central tras un siglo de dominación budista. El complejo es una auténtica obra maestra que nace de la fusión de la arquitectura religiosa hindú y el estilo

javanés. Originalmente estaba compuesto por más de doscientos templos en torno a una imponente estructura central que comprende tres templos principales dedicados a la trinidad hindú, o expresión del dios supremo en sus tres formas principales; Brahma el creador, Vishnu, el preservador, y Shiva, el destructor. La visita a Prambanan en las cálidas tardes javanesas es todo un placer para los sentidos.

Tras la visita del sitio arqueológico disfrutaremos del **Ballet Ramayana**, una representación del mito hindú del Ramayana a través de una función que reúne en un mismo escenario varias artes javanesas; danza, música y teatro. La representación se realiza en una sección del mismo parque arqueológico que se ilumina en la noche para servir de escenario de ensueño. Terminado el espectáculo regresaremos a nuestro hotel en la ciudad.



24 Octubre Yogyakarta

DESAYUNO Y ALMUERZO

Desayuno en el hotel. Hoy disfrutaremos de un día completo en la ciudad de **Yogyakarta** descubriendo su historia y sus barrios más populares. Comenzaremos en el centro de la vieja ciudad, el **Keraton**, palacio y residencia real de los sultanes de Yogyakarta. El palacio fue construido en el siglo XVIII con el beneplácito de la **Compañía Holandesa de las Indias Orientales**, tras aceptar la fundación de un sultanato independiente en Yogyakarta. El **complejo amurallado** cuenta con varios grandes pabellones de distintos usos, construidos en un bonito estilo javanés en pleno centro de la ciudad y rodeado de un agradable barrio de casas tradicionales. El sultán actual, propietario del palacio, ostenta dicho título hereditario y sirve asimismo como gobernador de la moderna provincia de Yogyakarta, territorio de la

República Indonesia. El complejo incluye un bonito museo de la familia real con objetos personales y obras de arte que también tendremos la posibilidad de visitar. Cerca del Keratón los sultanes contaban con un complejo de ocio y descanso privado, el Taman Sari, un harén dotado de piscinas, jardines y salas de descanso donde los sultanes acudían habitualmente para relajarse y disfrutar de compañía privada. La siguiente parada será en el **barrio de Kota Gede**, reconocido por el trabajo de sus artesanos, especialmente los que trabajan textiles, madera y en sobre todo plata. **Kotagede** fue además capital del legendario **Sultanato de Mataram**, el principal poder de la **isla de Java** en el siglo XVI, y sigue albergando vestigios de su rico pasado, como la tumba de su primer sultán, viejas mezquitas y restos de palacios.

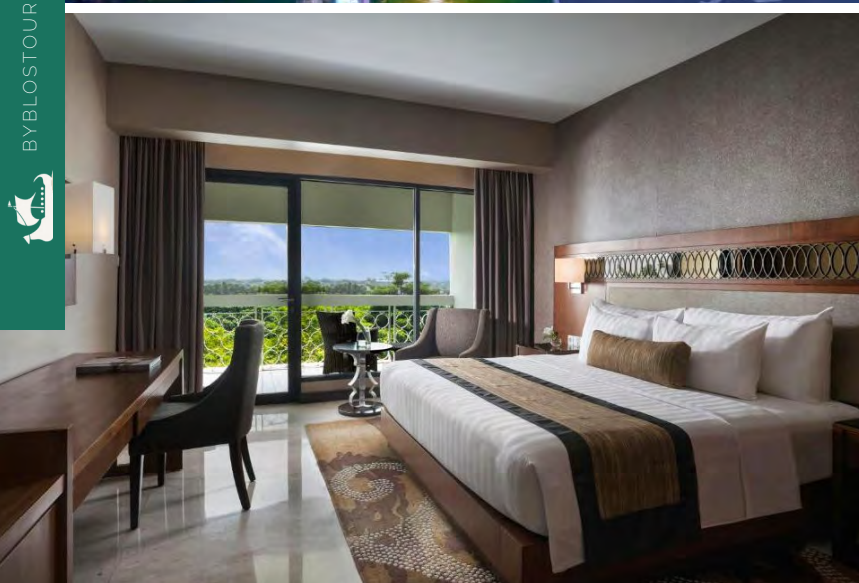




Disfrutaremos de un paseo guiado por el **barrio viejo** antes de tomar el **almuerzo** en un restaurante local. Por la tarde, tras un tiempo de descanso en el hotel, saldremos a disfrutar del mágico ambiente de la **famosa calle de Malioboro**, la principal calle comercial de la ciudad, lugar ideal para hacerse con un bonito souvenir o tomarse un refresco al caer la tarde en Yogja. Finalizadas las visitas regreso al hotel y alojamiento.



Royal Ambarrukmo Yogyakarta (5*) Yogyakarta





25 Octubre Yogyakarta _ Borobodur _ Yogyakarta

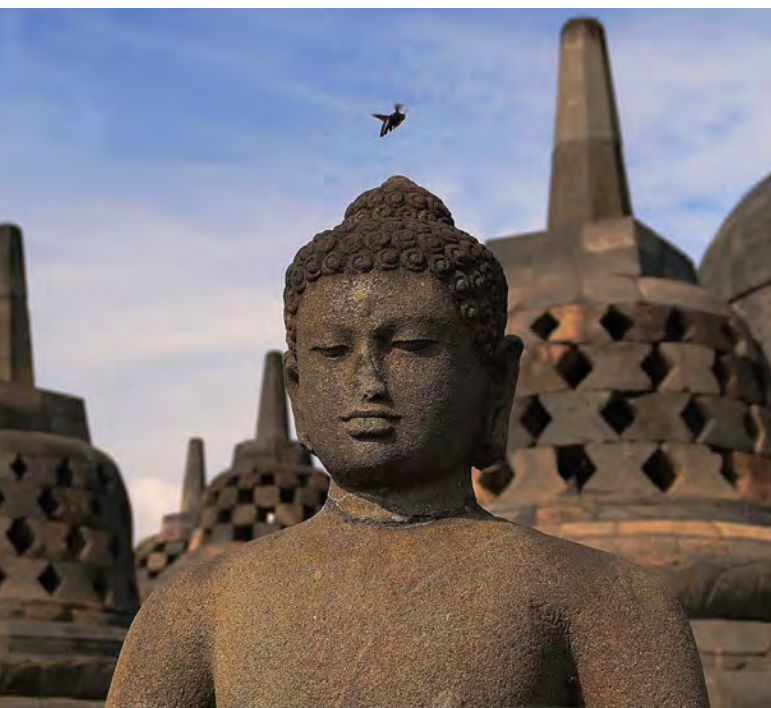
DESAYUNO Y ALMUERZO

Tras el desayuno viajaremos entre arrozales hacia las zonas rurales que rodean la ciudad para visitar la joya de Indonesia, el maravilloso **templo de Borobodur**. Construido en el siglo IX por la dinastía Sailendra de Java, Borobodur es el templo budista

más grande del mundo y su arquitectura constituye el mejor ejemplo de la mezcla entre el culto javanés tradicional y el budismo, con elementos decorativos y arquitectónicos que lo hacen diferente de cualquier otro templo budista de Asia.

Destaca por su enorme estructura de forma piramidal, constituida por nueve plataformas cuadradas y circulares colocadas una sobre otra y con una cúpula central en la punta rodeada de setenta y dos estatuas de buda sentadas sobre estupas perforadas. Es una joya de la arquitectura única en el mundo y un vestigio de incalculable valor del periodo en el que el budismo fue religión de estado en Java. El templo quedó semi-abandonado tras la conversión de Java al islam en el siglo XIV y quedó engullido por la selva.

No fue conocido en el mundo occidental hasta que el gobernador británico de Java, Sir Thomas Raffles, lo visitó a comienzos del siglo XIX, tras ser informado de su existencia por los nativos de la zona.





Terminada la visita del parque arqueológico disfrutaremos de un paseo en el **pueblo de Candirejo**, a poca distancia del famoso templo, montados en un dokar, un coche de caballos, medio de transporte tradicional de esta bonita zona rural.

En el pueblo hay diversos tipos de industrias caseras, como la **producción de galletas de mandioca y batata**, la **elaboración de jamu**, la **hierba tradicional javanesa**, y **plantaciones de pimienta o de vainilla**. Disfrutaremos del **almuerzo** en un restaurante local para regresar después a la ciudad, donde tendrán el resto de la tarde a su disposición para **relajarse en el hotel o salir a pasear por Yogja** a su aire. Regreso al hotel y alojamiento.





Una joya del patrimonio mundial

Borobudur

En una fértil llanura bordeada de montañas y volcanes abruptos, en el centro de la isla indonesia de Java, se alza el magnífico santuario budista de Chandi Borobudur. Con sus terrazas de piedra que en planos sucesivos se elevan hacia el cielo, con su profusión única de bajorrelieves y de estatuas de Buda, coronadas por la gran estupa central, Borobudur ha sido llamado "el más grande, el más antiguo y el más hermoso monumento del hemisferio austral". Pero, tras su construcción hace más de mil años, Borobudur quedó abandonado y olvidado durante siglos. Cuando fue redescubierto en el siglo XIX se encontraba sobremedera deteriorado y, aunque se emprendieron trabajos de reparación y de contención, parecía condenado a derrumbarse. En los años inmediatamente posteriores a su independencia, Indonesia prestó especial atención a la preservación de ese testimonio tangible de su glorioso pasado. Hoy día, gracias a una combinación de capacidades técnicas interdisciplinarias, de las que Indonesia puede enorgullecerse, y a la cooperación internacional suscitada por la campaña

internacional que la Unesco lanzó en favor de Borobudur, esa obra gigantesca del espíritu humano ha quedado salvada para la posteridad.

Se llevó a cabo una vasta operación de rescate arqueológico que duró siete años y que supuso desmontar piedra a piedra las terrazas cuadradas inferiores del colosal monumento y reconstituirlo tal como fue originalmente erigido. Fueron muchas las amenazas que pesaban sobre el ilustre monumento y los esfuerzos realizados para salvarlo, coronados finalmente por el éxito.



La más poética de las numerosas teorías sobre los orígenes de Borobudur es quizás la que sostiene que el monumento representaba inicialmente una flor de loto flotando en la superficie de un lago que en una época cubría la planicie circundante: el loto mítico del cual iba a nacer el futuro Buda. No se conservan documentos escritos sobre la construcción del monumento pero las inscripciones en él grabadas permiten concluir que fue erigido probablemente hacia el año 800, durante la Edad de Oro de la poderosa dinastía de los Sailendra de Java central. Tampoco sabemos con certeza durante cuánto tiempo Borobudur constituyó un monumento destinado a glorificar la grandeza de los reyes Sailendra y al mismo tiempo un centro de peregrinación budista, ni cuándo dejó de desempeñar esa función.

Suele admitirse que los Chañáis (nombre dado a los monumentos que datan del periodo antiguo de la historia de Indonesia) cayeron en desuso cuando la población se convirtió al islamismo en el siglo XV. Sin embargo, es muy posible que los monumentos de Java central fueran abandonados ya en el siglo X, cuando la importancia histórica del país se desplazó hacia Java oriental. Sea como sea, no fue sino en 1814 cuando Chandi Borobudur emergió, literal y figuradamente, de su oscuro pasado.

Java se encontraba entonces bajo el dominio británico, y Sir Stamford Raffles, representante del gobierno de Su Majestad, se interesaba profundamente por la Historia de la isla. En 1814, cuando tuvo noticias de la existencia de un gran monumento llamado Chandi Borobudur, envió a un ingeniero holandés llamado Cornelius a investigar el lugar. Cornelius contrató a unos 200 aldeanos para que talaran los árboles, quemaran la maleza y retiraran la tierra y el cascajo que durante mucho tiempo habían mantenido enterrado el monumento. Las actividades de Raffles y de Cornelius despertaron el interés por Borobudur y un administrador holandés dispuso posteriormente que se realizaran nuevos trabajos de desescombro, hasta que hacia 1835 el edificio entero quedó desembarazado de la envoltura que lo desfiguraba. El monumento que apareció entonces es una colosal pirámide escalonada formada por nueve terrazas superpuestas y coronadas por una inmensa y hermosa estupa. El edificio es de andesita, una roca volcánica verdiazulada y porosa extraída de los ríos cercanos, y está construido alrededor y en lo alto de una colina achatada. Las piedras, ajustadas sin mortero, tienen espigas de ensamblaje para las juntas horizontales y muescas para las verticales. Este sistema presta cierta flexibilidad al monumento de modo que puede resistir ligeros movimientos del suelo sin correr el peligro de derrumbarse inmediatamente.



26 Octubre Yogyakarta _ Surabaya

DESAYUNO, LUNCH BOX Y CENA

Tras el desayuno nos trasladaremos a la estación central de Yogyakarta para tomar el **tren con destino a la ciudad de Surabaya**, la segunda ciudad más habitada de Java e importante metrópoli del sur de la isla. El viaje nos llevará toda la mañana pero, además de ser la manera más cómoda de cubrir esta ruta, nos brinda la oportunidad de atravesar los **campos de Java** desde la comodidad de nuestro vagón, disfrutando del paisaje y de la cálida experiencia de los grandes viajes en tren. Este día les entregaremos un lunch-box que podrán consumir durante el viaje en tren. Tomen nota de que el equipaje pesado será trasladado por carretera en un vehículo aparte hasta nuestro hotel el **Surabaya** a fin de que puedan

realizar el viaje en tren cómodamente.

Llegaremos a Surabaya a tiempo para disfrutar de una tarde de visitas en la ciudad. Surabaya es la capital de la provincia indonesia de Java Oriental y la ciudad más grande de la región, con casi tres millones de personas. Es también la puerta natural para quienes, como nosotros, desean descubrir la belleza de los legendarios volcanes del sur de Java. El nombre de Surabaya significa *"tiburón y cocodrilo"* en lengua local, nombre que apunta al origen de la ciudad, un mito que vio luchar a ambos animales para ver cual era más fuerte. La primera referencia a la ciudad es del periodo del imperio hindú de **Majapahit**, que tuvo su apogeo en esta parte





de Java entre los siglos XIII y XV. Tras la caída del imperio Surabaya se hizo independiente y se pasó los próximos dos siglos intentando defenderse, sin mucho éxito, del reino vecino de Mataram primero y de los colonos holandeses después, quienes en 1743 tomaron la ciudad, haciendo de ella su principal puerto en la región. La conquista japonesa de la ciudad en la Segunda Guerra Mundial desató una insurgencia sangrienta apoyada por las potencias aliadas, quienes prometieron libertad a los nativos en caso de victoria. Tras la rendición japonesa en 1945 los aliados rompieron su promesa y los holandeses volvieron para izar su bandera sobre el actual hotel Majapahit, antigua sede del gobierno. La respuesta del pueblo javanés fue una nueva revuelta armada contra holandeses y británicos, durante la que llegaron a acabar con la vida del general Mallaby en un atentado con coche bomba sobre el llamado

pueblo rojo de la ciudad. La batalla de Surabaya fue el capítulo inicial de una sublevación que llevaría a Indonesia a la independencia el 17 de agosto de 1949.

Durante nuestro recorrido panorámico en la ciudad visitaremos el **Monumento a los Héroes**, levantado en honor de los muertos en aquella decisiva batalla librada el 19 de noviembre de 1945 y nos detendremos ante el puente rojo, lugar del famoso atentado que cambió la historia de la nación. Visitaremos el **barrio árabe, Ampel**, un laberinto de callejuelas, mercados, mezquitas y mausoleos de santos donde merece la pena perderse por un tiempo. A última hora de la tarde nos trasladaremos a nuestro hotel, que no es otro que el legendario **Hotel Majapahit 5*** o similar, escenario histórico y bello edificio colonial donde tendremos ocasión de cenar y alojarnos.

Hotel Majapahit (5*) Surabaya



BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024





BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024





27 Octubre Surabaya _ Parque Nacional Bromo Tengger Semeru

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno en el hotel y salida por carretera rumbo al **Parque Nacional Bromo Tengger Semeru**, espacio natural protegido desde 1982 y famoso en todo el mundo por sus enormes calderas y por su conjunto de volcanes, varios de ellos aún activos, que conforman un paisaje legendario y digno de admiración. El parque es hogar también del **Monte Semeru**, el pico más alto de la isla, con 3676 m. A la llegada al parque nos trasladaremos a nuestro hotel, el **Plataran Bromo 4*SUP** o similar, donde podremos disfrutar del **almuerzo** y prepararnos para salir a descubrir los tesoros naturales del parque. Comenzaremos el **recorrido en vehículos 4X4** en los que viajaremos hasta uno de los **miradores habilitados al borde de la ingente caldera principal, la caldera de Tengger**. El fondo de la caldera es una zona desértica conocida como **Mar de Arena** y en medio de esta irrumpen cinco volcanes; el famoso **Monte Bromo, Monte Batok, Monte Kursi, Monte**





Watangan y Monte Widodaren. Así este paisaje único en el mundo lo conforman cinco volcanes dentro de una enorme caldera, una imagen que prometemos no olvidarán nunca. Desde el mirador **descenderemos hacia el fondo de la caldera**, recorriendo en **4X4 el mar de arena hasta la base del Monte Bromo**, un volcán perfecto que es además uno de los más activos del país. Una cómoda subida hasta la cima del cono nos permite observar la caldera humeante del mítico Bromo.

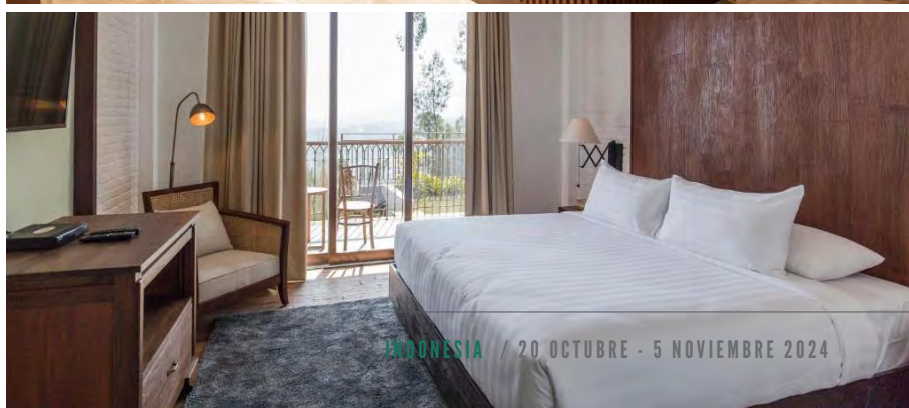
Al caer la tarde regresaremos a nuestro hotel para disfrutar de la **cena** y de un merecido descanso.



Hotel Plataran Bromo 4*^{SUP} *Parque Nacional Bromo Tengger Semeru*



BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024



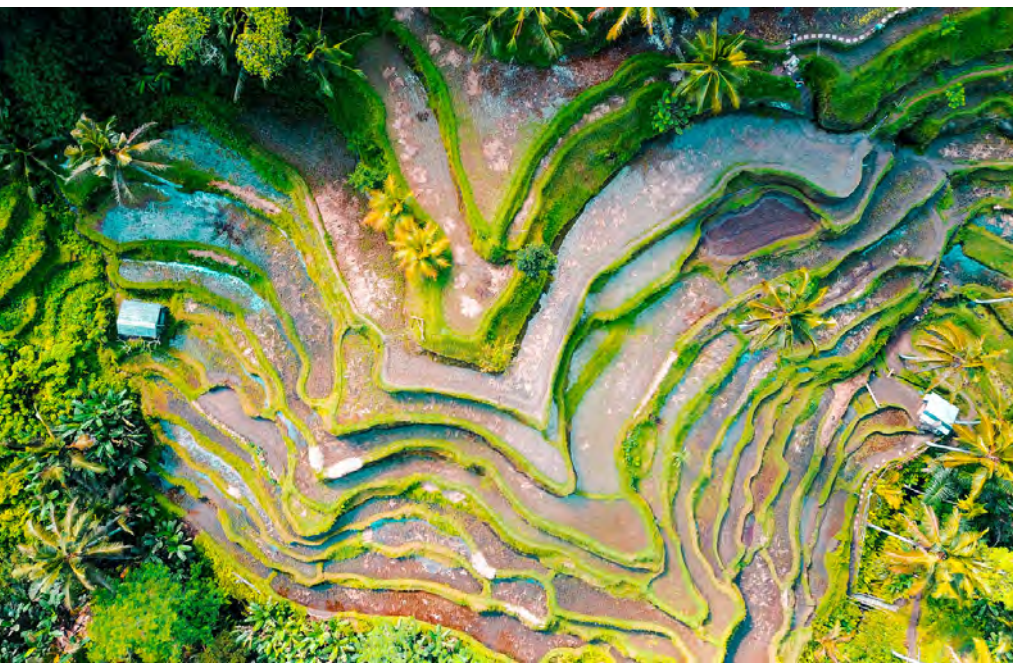


28 Octubre Bromo _ Surabaya _ Bali

DESAYUNO Y ALMUERZO

Desayuno en el hotel. A media mañana dejaremos Bromo para viajar de regreso a Surabaya. Haremos un alto a la llegada para disfrutar del almuerzo y posteriormente nos trasladaremos al aeropuerto de la ciudad para tomar nuestro **vuelo directo** con destino **Denpasar**, capital de la vecina isla de Bali. Llegada a **Bali** y traslado a nuestro hotel, **Laguna Resort Bali 5*** o similar, situado en la **playa de Nusa Dua**. Check in y alojamiento.

Bali es conocida en todo el mundo como la isla de los dioses, y no es una exageración. Provincia de Indonesia, Bali es un bastión de la fe hindú en medio de una de las naciones musulmanas más pobladas del mundo. Sólo 1.5% de los indonesios son hinduistas. Fueron comerciantes indios quienes introdujeron su fe en la isla hace quince siglos. Pero el hinduismo que se practica aquí tiene una identidad propia al nutrirse de formas de vida y





creencias locales. Antes de la llegada del hinduismo los balineses practicaban el culto a los ancestros y adoraban a una serie de dioses relacionados con la naturaleza, volcanes, ríos, mar, tormentas, etc. La veneración y respeto por la naturaleza y el agua en particular es un rasgo típico de la práctica balinesa, que se conoce también como "la religión del agua sagrada". Con la independencia de Indonesia en 1949 el país estableció en su constitución el reconocimiento de un solo Dios como condición para reconocer las religiones del país, lo que colocó a Bali en una posición delicada pues el panteón hindú está repleto de dioses y diosas a venerar. Tras diez años de negociaciones la religión balinesa fue aceptada como oficial al reconocer los balineses al dios Acintya, dios principal de su panteón, como el Dios supremo creador. Los balineses no aplican la ley de castas y rechazan los matrimonios concertados. Su práctica incluye el baile para ahuyentar a las fuerzas del mal y la construcción de "pura" o templos es otra forma de alejar a los demonios. Por eso la isla alberga casi 20.000 santuarios y por eso las danzas tradicionales son tan extendidas. Aparte de eso, los balineses tienen un innegable gusto por la belleza estética, que se hace evidente en la belleza de sus templos, de su arte y hasta de su vestimenta. Su isla es un paraíso verde, un vergel que bien podría considerarse un paraíso en la tierra. Cuidar de es en cierto modo una manera de apaciguar a los espíritus y alcanzar la plenitud.



Hotel Laguna resort Bali 5* *Bali*

BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024



BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024





29 Octubre Denpasar _ Templos del Sur

DESAYUNO Y ALMUERZO

Tras el desayuno en el hotel saldremos a disfrutar de un día completo de visitas en **Denpasar** y la **región sur de la isla**.

Por la mañana visitaremos dos de los **templos hinduistas** más icónicos, religión que es mayoritaria en Bali. Los preciosos templos balineses destacan por su diseño y elementos adaptados a la cultura y tradición local. Los "**pura**", nombre local de los templos hinduistas balineses, son espacios de culto

al aire libre y amurallados, con hasta tres secciones internas conectadas por puertas de piedra con decoraciones intrincadas. Jardines, estanques, árboles y animales siempre están presentes. Dentro encontramos torres y pabellones abiertos para diferentes usos, son los "meru" y los "bale". Primero visitaremos **Taman Ayun**, templo del siglo XVII inscrito como **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO en 2012.





Su nombre se traduce como "el templo del jardín de agua", pues no en vano se trata de un santuario repleto de elementos acuáticos y considerado uno de los más bellos de Bali. Es uno de los seis templos reales de Bali y fue construido para recrear los cielos en los que habitan los ancestros deificados de la familia real de Mengwi, en pabellones rodeados de estanques, fuentes y atendidos por ninfas celestiales. La segunda visita de la mañana será en el icónico **templo de Tanah Lot**, sin duda uno de los templos más espectaculares de Indonesia por su ubicación, construido sobre un peñón rocoso en las aguas de una hermosa playa de la costa occidental de la isla. Su nombre se traduce precisamente como "el templo de la tierra en medio del mar". La historia del templo se relaciona con un predicador hinduista llegado a Bali

desde Java en el siglo XV. Tras ser rechazado por los nativos se refugió en una roca, donde fue rodeado. Se le dio un ultimátum. Debía abandonar tierra balinesa o morir, así que el sabio, acatando la orden, elevó la roca a los cielos y la hizo descender sobre las aguas del mar ante el asombro de los locales, que pronto abrazaron la fe hinduista, convirtiendo a la isla en bastión espiritual de dicha fe. Desde Tanah Lot regresaremos hacia la capital de Denpasar para tomar el **almuerzo** en un restaurante local.

Por la tarde les podrán disfrutar de un tiempo libre en el **mercado de Pasar Badung** para disfrutar del ambiente y, si lo desean, aprovechar para llevarse algún recuerdo de artesanía local. Regreso a nuestro hotel a media tarde.



30 Octubre Bali Oriental & Ubud

DESAYUNO Y ALMUERZO

Después del desayuno saldremos por carretera rumbo al este de la isla para visitar el **templo madre de los balineses, Besakih**, situado en las faldas del monte Agung. Besakih es un inmenso complejo ubicado en las faldas del monte Agung formado por más de veinte templos, convirtiéndose así en el más grande de todos los santuarios religiosos de la isla y uno de los mayores del país. Ocupa seis terrazas ascendentes sobre una colina orientada hacia el **volcán Agung**, uno de los más activos de Indonesia. Aunque se cree que el sitio ya era lugar de culto para los nativos de la isla hace dos milenios, los templos actuales más antiguos datan del siglo VII-VIII y fueron construidos por conquistadores de la

vecina isla de Java, quienes importaron la religión hindú a Bali. En el siglo XIV Bali fue anexionada por el imperio Majapahit, con capital en Surabaya, y se ordenó la construcción de nuevos templos en el complejo, dando forma a su estado actual. **Pura Penataran Agung**, el principal templo de Besakih, es un extenso santuario con diferentes áreas que representan las siete capas del universo. Uno de los símbolos del templo es la gran puerta dividida, un elemento típico de la arquitectura balinesa monumental conocido como **"candi bentar"**.

Tras la visita del santuario disfrutaremos del **almuerzo** en un restaurante local antes de comenzar nuestro viaje de regreso.





Haremos un alto en el camino para visitar el palacio del **antiguo reino de Klungkung**. Además de un **museo de la familia real**, el complejo tiene dos grandes edificios únicos en Bali; el **pabellón Kambang**, rodeado de agua y famoso por las pinturas de sus techos de madera, y el **famoso Kerta Gosa**, pabellón que funcionaba como tribunal especial para casos graves en los que debían intervenir los sacerdotes de la corte real. El pabellón tiene sus

techos decorados con pinturas que representan los castigos que esperaban a los acusados en la otra vida como consecuencia de sus actos en esta. Terminada la visita continuaremos nuestro viaje rumbo a la **región de Ubud**, donde se encuentra nuestro hotel, el **Royal Pitamaha Resort 5*** o similar, donde tras realizar el check in tendrán el resto de la tarde a su disposición para disfrutar de su maravilloso hotel.



Royal Pitamaha Resort 5* *Ubud*



BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024







31 Octubre Ubud

DESAYUNO Y ALMUERZO

Desayuno y comienzo de un día completo de visitas en la **zona de Ubud** y sus alrededores. Por la mañana disfrutaremos de un **espectáculo de danza tradicional balinesa Barong**. Barong es una criatura con aspecto felino de la mitología balinesa, considerado rey de los espíritus buenos y enemigo



El Barong es una criatura que se parece a un león, aunque en sus rasgos se pueden ver representados otros animales. Representa el espíritu guardián de la tierra y los bosques. Se dice que el Barong es el rey de los espíritus y el líder de los ejércitos que buscan el bien

de la reina de los demonios, **Rangda**. La **lucha entre Barong y Rangda**, entre el bien y el mal, se representa a través de un baile tradicional que es patrimonio balinés y uno de los bailes más reconocidos de la isla. La representación tiene lugar en un pabellón en el bonito pueblo de Ubud. La siguiente parada de la mañana será en el **templo Tirta Empul**, del siglo X, uno de los famosos templos del agua de Bali o "petirtan".



El santuario, formado en verdad por tres templos, contiene varias fuentes de agua sagrada para los balineses proveniente de un manantial que se dice está bendecida por el dios ancestral supremo Indra. Tirta Empul es, entre todos los templos de agua de Bali, el más sagrado, motivo por el que balineses y visitantes acuden a diario para bañarse en sus fuentes y recibir la bendición de Indra y de la tríada de dioses hindúes **Shiva**, **Vishnu** y **Brahma**, en sus respectivos santuarios.





encuentra en pleno **centro del pueblo de Ubud** y fue diseñado en la década de 1950 por orden de un **príncipe de Ubud** por el famoso escultor y arquitecto balinés **Giusti Nyoman Lempad**. El templo destaca por su gran estanque de flores de loto y árboles de frangipán, haciendo del lugar un espacio de paz y enorme belleza. Tras el almuerzo nos sumergiremos en la naturaleza de Ubud visitando el **Bosque de los Monos**, una reserva natural de más de 27 hectáreas de extensión en la que encontraremos varios

templos pero que es especialmente conocida por la gran cantidad de monos que habitan en ella. Tras el paseo en el bosque regresaremos a nuestro hotel para pasar el resto de la tarde libre, disfrutar de un masaje o baño, o podrán optar por quedarse en el pueblo y vivir el ambiente mágico de Ubud al caer la tarde.

They posee además un agradable conjunto de





1 Noviembre Arrozales y Lagos de Ubud

DESAYUNO Y ALMUERZO

Tras el desayuno viajaremos rumbo al norte para visitar **Jatiluwih**, uno de los entornos naturales más icónicos de la isla, un paraíso verde que reúne todos los elementos del paisaje soñado del interior de Bali: **selva tropical, valles, arrozales y pueblos tradicionales**. Las **terrazas de arroz** están entre las más hermosas y extensas de la isla. Estamos

en los **Highlands**, las tierras altas del interior, un entorno declarado en su conjunto **Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO** en el año 2012. Con más de 600 hectáreas de terreno estos arrozales se sitúan en las faldas de la **montaña Batukaru** y hoy en día siguen utilizando el sistema de riego tradicional, lo que añade valor al lugar.





Tendremos tiempo para sumergirnos en este paisaje de ensueño antes de poner rumbo al último gran santuario balinés que descubriremos en nuestro viaje. Se trata de **Ulun Danu, el templo sobre la isla flotante**, un santuario de agua construido en 1633 por el rey de Mengwi en un islote a orillas del lago **Bratan**, que ocupa el viejo cráter del **volcán Gunung Catur**.

Está dedicado a la diosa del lago y la fertilidad, **Dewi Danu**, una de las diosas de las aguas que protege

a todas las criaturas vivientes y llama la atención por su gran torre, un **"meru"** de once niveles cuya estampa, con el lago y las montañas de fondo, es una de las cartas de presentación más reconocidas de Bali.

Terminada la visita disfrutaremos del **almuerzo** en un restaurante local y pondremos rumbo de vuelta a nuestro hotel en **Ubud** para tener tiempo de relajarnos en sus maravillosas instalaciones por la tarde.





2 Noviembre Bali _ Singapur

DESAYUNO

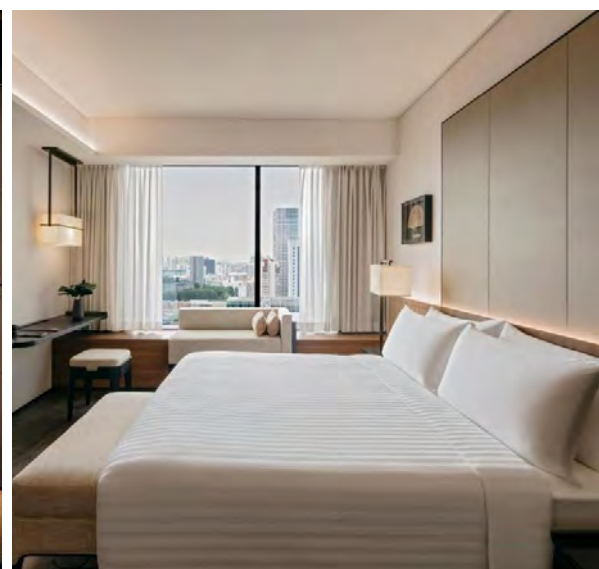
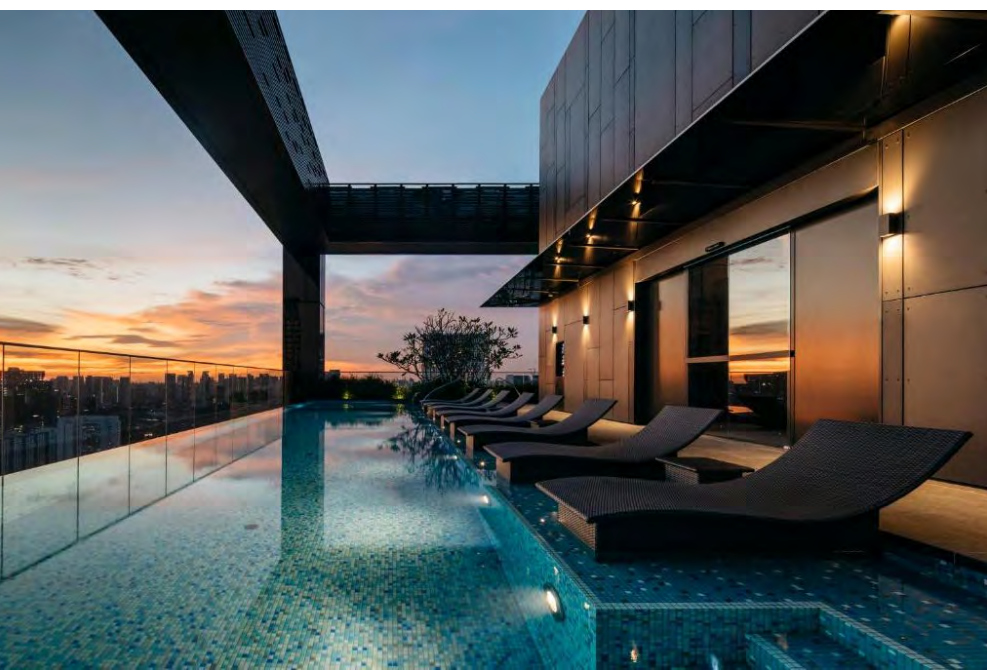
Desayuno en el hotel. A media mañana nos trasladaremos al aeropuerto internacional de **Denpasar** para tomar nuestro vuelo directo con destino a **Singapur**, poniendo fin a nuestra bella estancia en la isla de Bali.

Llegada a Singapur a media tarde, encuentro con nuestro equipo local y traslado a nuestro céntrico hotel, **The Clan (5*)** o similar, donde, tras realizar el check in, podrán descansar o salir en compañía de su guía local a disfrutar de un paseo relajado en el **famoso barrio de Chinatown**, donde se encuentra situado nuestro hotel.



The Clan (5*) *Singapur*

BYBLOSTOURS TRAVEL COLLECTION 2024





3 Noviembre Singapur

DESAYUNO Y ALMUERZO

Desayuno y salida para disfrutar de un día entero de visitas en la ciudad de Singapur. Comenzaremos en el **Jardín Botánico de Singapur**, con más de 150 años de historia, todo un oasis urbano declarado **Patrimonio Mundial de la Humanidad** en el año 2015. Contiene principalmente selva primaria además de jardines perfectamente conservados en sus 63 hectáreas de extensión. Dentro del jardín botánico se encuentra el **National Orchid Garden**, el jardín nacional de orquídeas, la flor nacional de Singapur, con una de las mayores colecciones del mundo. En el **barrio de Chinatown**, visitaremos el famoso templo

del diente de Buda, donde se guarda la reliquia de Buda, y el **Chinatown Heritage Centre**, centro dedicado a contar la historia de la emigración china a Singapur y su papel fundamental en el desarrollo de la nación. Subiremos al **cielo de Singapur** en el **observatorio del hotel Marina Bay Sands**, desde el que se puede admirar la mejor **vista panorámica de 360° del Skyline de Singapur**. Haremos un alto para **almorzar** y por la tarde les proponemos visitar los **Jardines de la Bahía**, el jardín del siglo XXI, un complejo futurista formado por diferentes interpretaciones de jardines del futuro donde agua





y plantas conviven con tecnología y artes visuales creando una experiencia impactante para el visitante. Regresaremos al hotel a última hora de la tarde para que disfruten de la noche de Singapur a su aire.

Singapur es una minúscula ciudad-estado formada por sesenta y tres islas. Aunque con sólo 707,1 km² de superficie es el país más pequeño del Sudeste Asiático, su territorio ha crecido constantemente con tierras ganadas al mar. Singapur es una de las principales ciudades globales y uno de los centros neurálgicos del comercio mundial, siendo el tercer mayor centro financiero y el segundo puerto de mercancías del mundo. Es el tercer país con mayor renta per cápita del mundo, además de figurar entre los primeros países en las listas internacionales de educación, sanidad, transparencia política y competitividad económica. Su población, unos cinco millones de habitantes, es muy diversa: alrededor de dos millones son de origen extranjero y entre los nativos, el 75% son chinos y el resto minorías de malayos e indios. Esta diversidad tiene su reflejo en los cuatro idiomas oficiales del país, que son el inglés, el chino, el malayo y el tamil, así como en las políticas gubernamentales que promueven el multiculturalismo. La ciudad es una joya, moderna, limpiísima, segura y con una oferta de ocio y arte que resulta apabullante.

4 Noviembre Singapur _ Estambul

DESAYUNO

Desayuno en el hotel. Su último día en la ciudad de Singapur será **libre para que cada quien pueda disfrutarlo a su aire**. Su Jefe de Grupo permanecerá a su disposición para orientarles, darles información sobre posibles lugares de interés o ayudarles a realizar gestiones o reservas. Podrán disponer asimismo de sus habitaciones en el hotel durante todo el día. Por la tarde serán trasladados al aeropuerto de **Singapur** para tomar el vuelo de regreso a Bilbao, vía **Estambul**. Noche a bordo.

5 Noviembre Estambul _ Bilbao

Llegada a **Estambul** y conexión con nuestro vuelo a Bilbao. Llegada a **Bilbao** y fin del viaje!



Precio por persona en habitación doble	6.590 €
Suplemento habitación individual	1.790 €

EL PRECIO INCLUYE:

- Billete de avión con la compañía aérea Turkish Airlines, en clase Economy, para los trayectos Bilbao/Estambul/Jakarta y Singapur/Estambul/Bilbao
- Selección de asientos en los vuelos operados por Turkish Airlines, excluyendo asientos prioritarios, de tarificación especial o restringidos por la compañía
- Todos los traslados por carretera en Indonesia y Singapur en autobús privado
- Billete de tren en clase Executive para el trayecto Surabaya/Yogyakarta, con envío del equipaje del grupo en vehículo privado por carretera
- Billetes de avión con compañía aérea local, en clase Economy, para los trayectos Jakarta/Yogyakarta y Surabaya/Denpasar
- Billete de avión con la compañía aérea Singapore Airlines, en clase Economy, para el trayecto Denpasar/Singapur
- Guías locales de habla castellana en Indonesia y Singapur
- Alojamiento en los hoteles mencionados en el programa o similares, en habitación estándar, con desayuno diario y tasas hoteleras incluidas
- Servicios de maletero en los hoteles (en los que este servicio esté disponible)
- Régimen alimenticio tal y como se detalla en el programa, con almuerzos y cenas en restaurantes superiores seleccionados por Byblostours o en los hoteles en los que se aloje el grupo
- Agua mineral en todos los almuerzos y cenas
- Todas las visitas, actividades y excursiones detalladas en el programa con las entradas correspondientes
- Acompañante de Byblostours en calidad de Jefe de Grupo durante todo el viaje, desde la salida en Bilbao hasta el regreso
- Seguro de cancelación y asistencia en viaje con la compañía ERGO

PASAPORTE Y TRAMITACION DE VISADO:

- Obligatorio pasaporte con fecha de caducidad posterior al 06 de Mayo de 2025

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Tasas aéreas; 475 EUR por persona (a confirmar en el momento de la emisión de los billetes)
- Tramitación del visado de entrada en Indonesia (55 EUR)
- Propinas comunes al grupo para maleteros, conductores y guías locales
- Cualquier gasto de índole personal (bebidas en almuerzos y cenas a excepción de agua, servicio de lavado o planchado de ropa, llamadas telefónicas, productos del minibar, masajes, compras, tarjetas telefónicas, etc.)
- Todo aquello no mencionado expresamente en el apartado "El Precio Incluye"

INSCRIPCIÓN EN EL VIAJE:

- En el momento de la solicitud de plaza en el viaje es imprescindible abonar la cantidad de 2.500 € por persona en concepto de depósito y facilitar una copia a color del pasaporte original. Ninguna inscripción o reserva será considerada válida hasta no formalizar estos dos requisitos
- El pago final del viaje se realizará alrededor de 45 días antes del inicio de este, salvo que sea requerido con anterioridad por parte de Byblostours debido a circunstancias especiales.

SEGURO DE VIAJE:

- Byblostours suscribe para cada viajero una póliza de seguro multirriesgo con la cía. Ergo cuyo justificante le será entregado con la documentación final del viaje. Todas las reclamaciones que se sucedan y sean relativas a los riesgos cubiertos por dicha póliza deberá tramitarlas directamente el cliente con Ergo. Byblostours NO realizará ninguna gestión relativa a reclamaciones.





INDONESIA

NOTAS IMPORTANTES:

Presupuesto y Programa de viaje sujeto a las condiciones generales de las programaciones de agencias de viajes. Precio sujeto a posibles aumentos por subida de tasas, tarifas aéreas u hoteleras, aumento de carburante, aumento del cambio de las divisas, aumento de tasas o impuestos gubernamentales en los distintos países a visitar o en el propio, etc.

De acuerdo con las normas internacionales de ocupación hotelera, las habitaciones estarán disponibles a partir de las 15:00 h. del día de entrada y deberán ser desalojadas a partir de las 10:00 h. del día de salida. Las imágenes y fotografías de medios de transporte (barcos etc.) que puedan aparecer en los catálogos, son orientativas y no implica que se trate del mismo vehículo exacto. Mínimo 15 personas para la formación de grupo.

CONDICIONES DE FUERZA MAYOR

Aunque es nuestro deseo absoluto el cumplimiento del viaje tal y como figura detallado en el programa, en ocasiones hay condiciones de fuerza Mayor que hacen que este pueda sufrir modificaciones. Byblostours no se hace responsable legal de aquellas condiciones ajenas a la organización del viaje que puedan obligar a realizar modificaciones del programa de viaje. Estas razones y circunstancias de fuerza mayor incluyen posibles situaciones de inseguridad para el viajero, inestabilidad política o violencia, rebeliones o riesgo de rebelión, huelgas, altercados y acciones violentas, decisiones de gobiernos o autoridades locales, problemas técnicos o de mantenimiento relacionados con el transporte, cambios de horarios o rutas de aviación o carreteras, desastres naturales, epidemias, condiciones climatológicas adversas, así como cualquier otra circunstancia que escape al control de Byblostours. Si debido a circunstancias

inusuales de fuerza Mayor hubiese que llevar a cabo una cancelación del viaje no existe obligación de indemnización. Debido a los efectos de la pandemia gobiernos y proveedores locales, tales como aerolíneas, agencias corresponsales, hoteles o restaurantes pueden tomar decisiones repentinas y unilaterales que afecten a los servicios contratados y detallados en este programa. Byblostours se reserva por tanto el derecho de realizar cambios en el programa de viaje, tales como su fecha, itinerario de vuelo, compañía aérea, itinerario de viaje en destino, alojamientos, visitas y actividades.

La inscripción en este viaje implica la aceptación del cliente de las condiciones de contratación anteriormente expuestas.

Las imágenes y fotografías generales, así como de medios de transporte que puedan aparecer en los catálogos son orientativas y no implica que se trate de imágenes o transportes que en destino sean exactos.

Las habitaciones reservadas para todo el grupo en todos los casos son las Estándar. El reparto de habitaciones lo realiza cada hotel de forma estrictamente aleatoria por orden de listado de Byblostours, por tanto, si existen habitaciones de características mejores que otras todos los integrantes del grupo tendrán las mismas opciones de acceder a ellas.

Byblostours no solicita en ningún caso habitaciones/cabinas superiores. En caso de que el hotel ofrezca habitaciones/cabinas superiores al grupo estas serán asignadas de forma aleatoria también.

