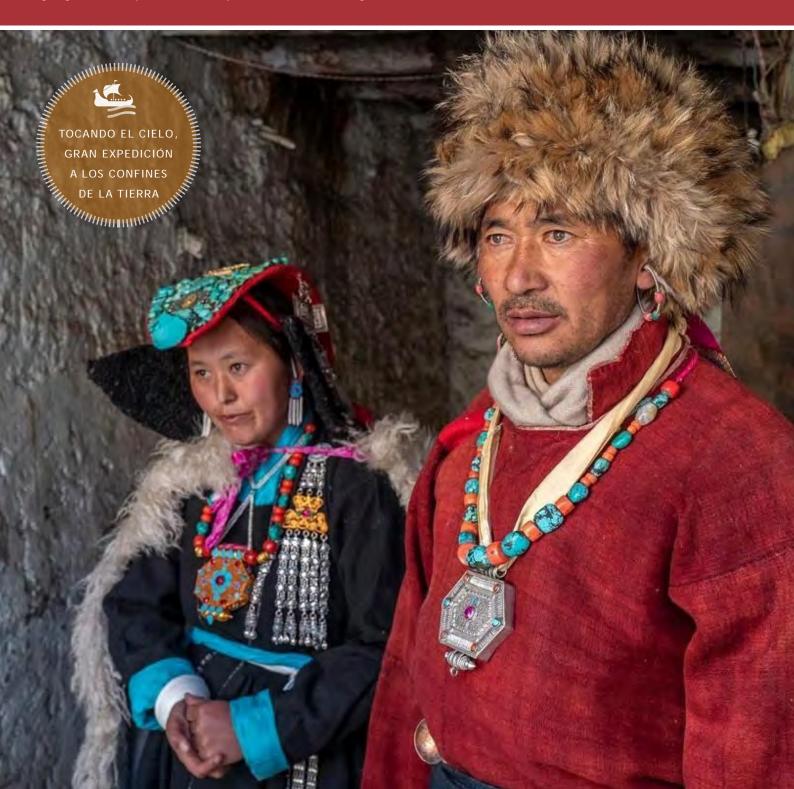


HIMALAYAS

DEL 4 AL 19 SEPTIEMBRE 2024

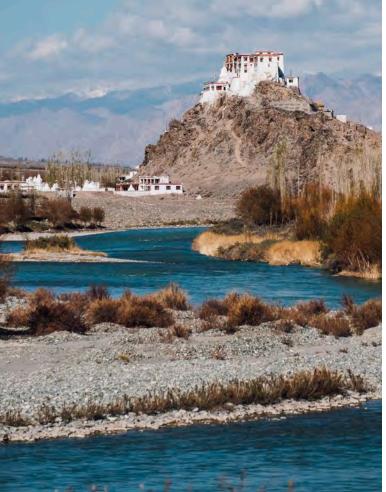
Esta gran expedición que reeditamos este 2024, nace para sumergirnos en una apasionante ruta hasta los confines de los Himalayas, a través de sus 3 grandes valles: el Valle del Ladakh, el de Cachemira y de Nubra. Una aventura con mayúsculas, donde el espectacular escenario geográfico cobija las culturas y tradiciones más singulares

del continente. Tocando casi el cielo, descubriremos los mundos jamás imaginados que permanecen aislados y vírgenes, ajeno al ruido. Un viaje que es mucho más que un viaje, es toda una experiencia y un encuentro del hombre con la poderosa fuerza de la naturaleza.

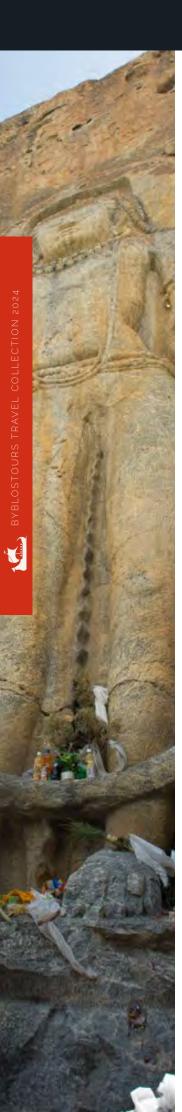














4 - 19 SEPTIEMBRE 2024

LA RUTA DEL HIMALAYA INDIO

Este gran proyecto nace para sumergirnos en una apasionante ruta hasta los confines de los Himalayas, a través de sus 3 grandes valles: el Valle del Ladakh, el de Cachemira y de Nubra. Una aventura con mayúsculas, donde el espectacular escenario geográfico cobija las culturas y tradiciones más singulares del continente.

EMAIL

La Ruta del Himalaya Indi

grupos@byblostours.com

TELÉFONOS

944 35 53 70 - 943 29 97 02 - 945 15 12 00

DIRECCIÓN

Gran Vía 40bis Planta 4 Plaza Moyua Bilbao

San Martin 16 San Sebastián/Donosti

Gasteiz Hiribidea 9 Vitoria Gasteiz

Telletxe 21 Getxo



La Gran Ruta del Himalaya Indio

En los confines al noroeste de la India, allí donde las fronteras con China y Pakistán se desdibujan, existe una tierra sagrada como esculpida por gigantes o dioses.

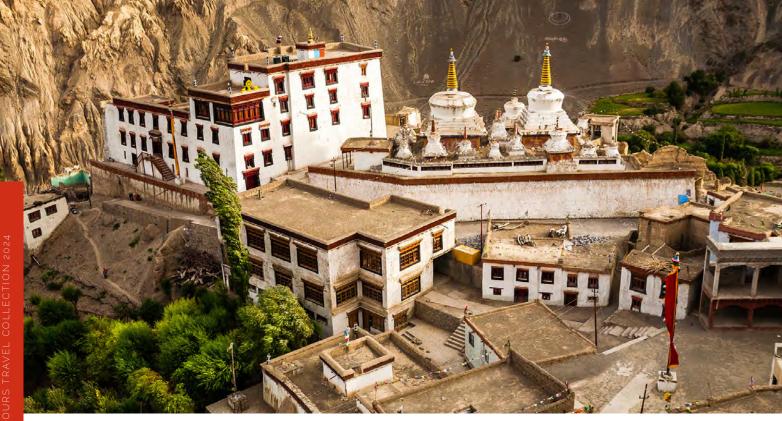
Esta tierra, puente entre la gran meseta tibetana y los antaño gloriosos territorios del imperio indio y persa, hoy Pakistán y Afganistán, constituye una de las secciones más imponentes y a la vez más bellas de la poderosa barrera del Himalaya. Una tierra aparentemente imposible de atravesar pues a simple vista parece bloqueada por portentosas cordilleras paralelas que forman un muro impenetrable. Son las legendarias montañas de Pir Panjal, Zanskar, Ladakh y Karakorum. Pero la realidad es bien distinta, pues fruto de la pericia del ser humano, de su temeridad y de su ansia por viajar, hace milenios el hombre esculpió a mano caminos imposibles entre estas mismas montañas. Así poco a poco logró avanzar de

valle en valle, descubriendo un auténtico paraíso en la tierra, convirtiendo cada uno de estos recónditos valles entre montañas en su refugio y haciendo florecer en ellos culturas únicas que permanecen fieles a su pasado, alejadas del mundo y de sus problemas. Aquellos valles fueron atravesados por caravanas de comerciantes y viajeros en sus periplos desde China y el Tíbet hacia Persia y la India, quienes dejaron constancia en sus crónicas de cuanto habían visto y vivido en aquel mágico lugar. Otros llegaron huyendo de persecuciones o buscando un refugio donde poder desarrollar su espiritualidad. Los valles de esta tierra se convirtieron así en lugares evocadores, en refugios del alma y de las tradiciones antiguas y, con el tiempo, en pura leyenda.









Reyes y emperadores acudieron en su busca para observar con sus propios ojos la grandeza y belleza de aquel épico lugar. De entre aquellos valles escondidos, casi inaccesibles, hay tres que son mágicos y cuya sola mención eriza el vello de todo viajero ansioso por ir más allá. El primero de ellos es Cachemira, refugio de la más ancestral tradición islámica en el subcontinente indio, un vergel de praderas, bosques y lagos de ensueño. Un lugar inesperado del cual los reyes mogoles de Delhi aseguraron era la viva imagen del paraíso y quienes lo convirtieron en su espacio de recreo. El segundo es el valle de Ladakh, colonizado hace siglos por gentes tibetanas que trajeron hasta aquí su budismo e hicieron de este lugar el último bastión del auténtico budismo tibetano. Un lugar espectacular tallado por el legendario rio Indo que lo recorre y que supera con creces en esencia y espiritualidad al mismísimo Tíbet. El tercero de esos grandes valles es Nubra, el más remoto e inaccesible, un rincón que marca la línea divisoria con China y atravesado por imponentes ríos. Nubra es la puerta a la gran meseta tibetana y nos regala paisajes únicos en el planeta, pues alberga pequeñas huertas de almendros y manzanos junto a fríos desiertos de arena y enormes glaciares cuyo fondo lo dibujan los picos helados del Karakorum, el techo del mundo.





LA GRAN RUTA DEL HIMALAYA INDIO

Byblostours, en su afán por llegar siempre más lejos, recorrió estos recónditos lugares hace años en un viaje que fue épico. Hoy les proponemos unirse a nosotros en una nueva aventura en la Gran Ruta de la Seda del Himalaya Indio. Una expedición dirigida por Ahmad Ezzeddine que parte de la sofisticación de Delhi y que nos llevará a descubrir el Templo de Oro de Amritsar, cuna de los Sikh de la India, antes de viajar a los confines del noroeste indio, a la región de Jammu, Cachemira y Ladakh. Aquí comenzaremos la sección más imponente del viaje, partiendo desde el romántico lago de Dal en el vergel del Valle de Cachemira, hacia Ladakh y luego a Nubra, sorteando las montañas del Himalaya por los mismos pasos por los que caravanas de comerciantes lo hicieron en el apogeo de la Ruta de la Seda. A bordo de cómodos vehículos 4X4 cruzaremos tres pasos de montaña absolutamente legendarios, Zojila, Khardungla y Changla, alcanzando el final de la India, la puerta a China y a la gran meseta del Tíbet, el lago Pangong, uno de los rincones más evocadores del mundo. Una ruta trazada con inteligencia y mimo y, sobre todo, desde la experiencia. Una expedición como las de antaño al último rincón virgen de India. Con la calidad y el confort más absoluto, marca de Byblostours, para que se sientan exploradores al más puro estilo de los maharajas y maharanís.

i Les esperamos! "





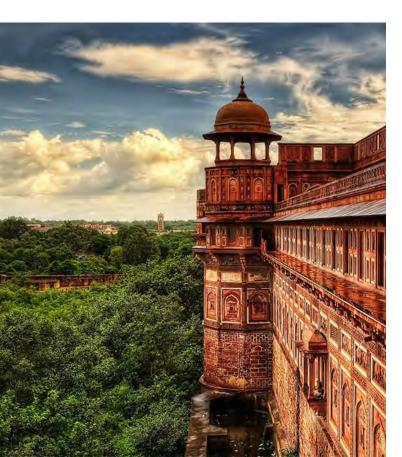




4 Septiembre Bilbao_Frankfurt_Delhi

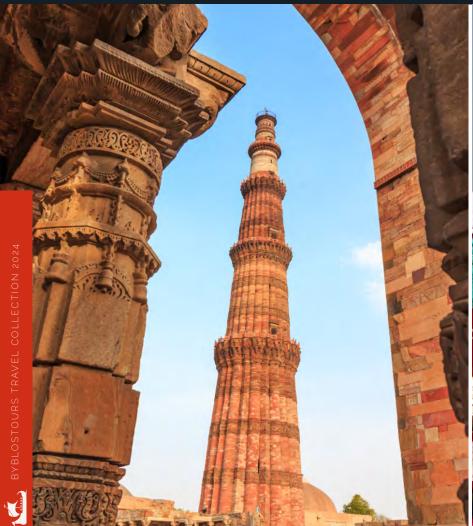
ALOJAMIENTO

Presentación por la mañana en el aeropuerto de Bilbao para tomar nuestro vuelo destino a Frankfurt, donde conectaremos a Nueva Delhi. Llegada por la noche a la capital india, asistencia por parte de nuestro equipo en destino y traslado a nuestro hotel, el Shangri La (5*). Alojamiento.

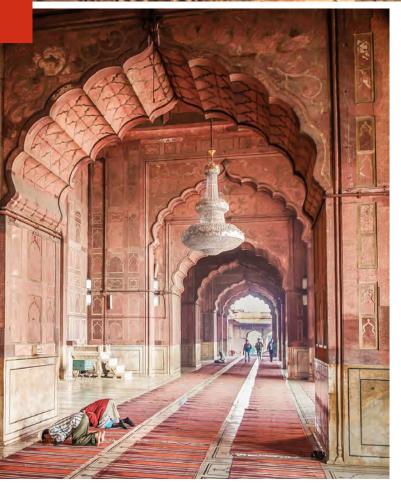




Delhi, solía pasar desapercibida para quienes viajaban a la India, sirviendo solo de puerta de entrada o salida. Hoy la capital de la India se encuentra en pleno proceso de reinvención, con nuevas infraestructuras, planes de desarrollo más sostenibles y sobre todo poniendo en valor su bellísimo patrimonio, que data del periodo medieval, cuando Delhi fue capital del primer sultanato musulmán de la India y sobre todo del periodo de apogeo del legendario imperio Mogol, en los siglos XVI-XVII. Entre este bello patrimonio destaca la gran mezquita del viernes, la espectacular tumba del famoso emperador Humayun, el fuerte de Delhi o el complejo del sultán de Delhi Qutbuddin Aybek, en el que destaca el minarete más alto y hermoso de la India.







5 Septiembre Delhi

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno y salida para disfrutar de un día de visitas en la capital. Comenzaremos en la vieja Delhi, núcleo ancestral a partir del que creció la moderna megaciudad y capital actual de la India. Delhi fue desde tiempos remotos capital de diferentes reinos indoarios locales, pero su apogeo se vivió durante los siglos XVI-XIX, cuando sirvió, durante un periodo concreto, de capital del imperio mogol. Los ilustres emperadores mogoles engalanaron la capital con muchos de los imponentes monumentos que visitaremos por la mañana, entre ellos el Fuerte Rojo, que fue residencia de Shah Jahan (visita desde el exterior) y la imponente Mezquita del Viernes, también obra de Shah Jahan, la mayor de la India. Tras visitar la mezquita tendremos ocasión de vivir una experiencia mágica realizando un recorrido en rickshaw por el mercado de Chandi Chowk, un laberíntico y bullicioso bazar que recorreremos de forma cómoda y divertida para acercarles a la India más auténtica y popular.



La siguiente parada es en el imponente mausoleo del emperador Humayun, el primer gran mausoleo construido por la dinastía mogola, que se ubica en medio de un enorme jardín de estilo persa. El conjunto, construido hacia el año 1570, se considera una de las primeras grandes obras monumentales de los mogoles en India y precursor, desde el punto de vista arquitectónico, del Taj Mahal.

Tras el almuerzo en nuestro hotel viajaremos hacia las afueras de la ciudad para descubrir el complejo de Qutub Minar, Patrimonio de la Humanidad por Unesco, al igual que el resto de grandes monumentos del periodo mogol en Delhi. Es todo un viaje al pasado, a tiempos de los primeros sultanes que gobernaron en India, quienes fijaron su capital en la actual Delhi. De aquel periodo, comienzos del siglo XIII, data este fascinante lugar en el que destaca el imponente Qutub Minar, el mayor minarete del

mundo, con 72 m de alto, construido en ladrillo y mármol por orden del general turco y futuro sultán Qutbudin Aybek para celebrar la victoria sobre los reinos hindúes. El complejo incluye también una de las primeras mezquitas construidas en India, la mezquita de Quwatul Islam, en la que se utilizaron columnas de templos hindúes y jainistas recicladas, la maravillosa tumba del sultán Iltutmish, de piedra enteramente tallada con caligrafía árabe, los restos de un gigantesco minarete inacabado y la puerta monumental de Alai Darwaza, una joya de diseño atrevido para la época. A última hora de la tarde regresaremos a nuestro hotel y tendremos tiempo libre para pasear por la animada zona comercial de Connaught Place, un agradable mercado situado a apenas 500 m de nuestro hotel, donde podrán encontrar todo tipo de productos tradicionales de la India. Terminado el paseo regresaremos a nuestro hotel para descansar y disfrutar de la cena.





Hotel Shangri La (5*Delhi















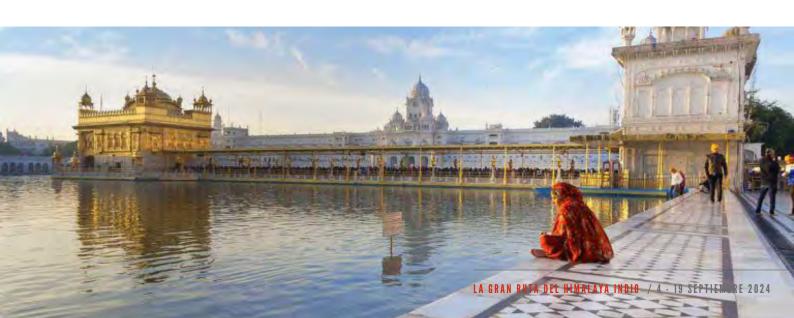




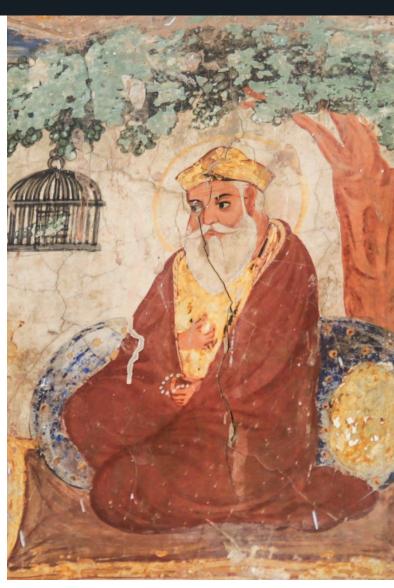
6 Septiembre Delhi _ Amritsar

PENSIÓN COMPLETA

Salida temprano del hotel con un desayuno picnic (en una caja) para tomar camino al aeropuerto donde tomaremos nuestro vuelo directo a la ciudad de Amritsar. A nuestra llegada nos trasladaremos a nuestro hotel, el Meridien 5^* o similar, donde podremos disfrutar del almuerzo. Pasaremos la tarde en el centro de esta alegre ciudad, capital del Punjab indio, una región histórica hoy partida entre India y Pakistán por decisión británica, y centro espiritual de la comunidad Sikh. Nuestra primera parada será en un lugar que guarda un recuerdo infame pero fundamental para entender la historia de la formación de la India; los jardines de Jallianwala Bagh. Aquí en 1919 el ejército británico ametralló indiscriminadamente a miles de personas que desafiaban el toque de queda impuesto por los británicos en la ciudad. La matanza desató una insurgencia general en todo el territorio y supuso un punto de inflexión en la lucha de la India por su liberación. Cerca de allí se encuentra uno de los tesoros de la India, el icónico Templo Dorado, el santuario sikh más importante del mundo, enteramente construido en mármol blanco, con su templo principal cubierto de oro puro y levantado en medio de un estanque sagrado. La visita del templo al caer la tarde en Amritsar es obligada y podemos prometerles que guardará un lugar especial en su memoria para siempre. Podremos mezclarnos con los fieles y deleitarnos con los colores del santuario al caer la tarde en un paseo relajado en los márgenes del estanque sagrado. Tiempo libre y regreso al hotel para disfrutar de la cena.









Los Sikh de la India

La fe sikh fue fundada en el siglo XV por un gurú, un líder espiritual local de nombre Guru Nanak, quien ideó una doctrina nueva destinada a atraer a musulmanes e hindúes y así evitar las luchas entre ellos. En Amritsar, su capital, abundan los turbantes tradicionales de los sikh, que utilizan para envolver su larga melena, pues nunca se cortan el cabello. El pelo largo, kesh en lengua punjabi, es uno de los cinco elementos o cinco K que distinguen a todo Sikh. Los otros son el khanga (pequeño peine de madera), el khara (brazalete metálico), la kashera (ropa interior de algodón) y el kirpán (daga). Los sikh

son gente amable, normalmente alegres, de espíritu agradecido y extremadamente trabajadores. La fe de los Sikh enseña que Dios está en cada ser humano, sin distinción de raza o casta, creencias o estatus. De hecho, rechazan el sistema de castas de los hindúes y, al contrario que estos, se afanan por poner en valor el papel de la mujer. Desde pequeños se les educa para ser productivos, para proteger y proveer a la familia, para ayudar al débil y para superar el egoísmo y evitar la autocomplacencia. Orgullo, defensa de la tradición, honestidad, justicia y respeto a la palabra son valores claves para los sikh.





El templo de Oro de Amritsar

Amritsar es la ciudad sagrada del Sikhs de la India, donde se ubican importantes monumentos religiosos que recuerdan el esplendor de su pasado, un lugar de desbordante espiritualidad. La ciudad santa fue fundada en 1577 por el cuarto gurú sikh, Ram Das, y es también la principal ciudad del Punjab indio. Su nombre significa Lago de Néctar, refiriéndose al estanque sagrado de aguas curativas alrededor del cual se construyó el legendario Templo Dorado, o gurdwara, un lugar excepcionalmente hermoso y tranquilo, repleto de fieles que buscan allí paz y armonía espiritual. Aprovechando su estratégica

posición en la Ruta de la Seda, los comerciantes se instalaron en ella dando lugar a una rica metrópolis. Fue saqueada en 1761 por los afganos y luego reconstruida. A comienzos del siglo XIX el León del Punjab, el ilustre maharaja Ranjit Singh, mandó coronar el templo con una cúpula de oro por la que desde entonces es admirado y reconocido en todo el mundo. El complejo del templo alberga también el Akal Takht, literalmente el trono del dominador del tiempo, la máxima autoridad de los sikh de la India, así como una ingente cocina popular donde cada día se sirven más de 100.000 almuerzos a personas necesitadas. A cualquier hora, los kirtans, o cánticos religiosos, transfieren al conjunto un ambiente de misticismo y recogimiento del que resulta difícil escapar.



7 Septiembre Amritsar

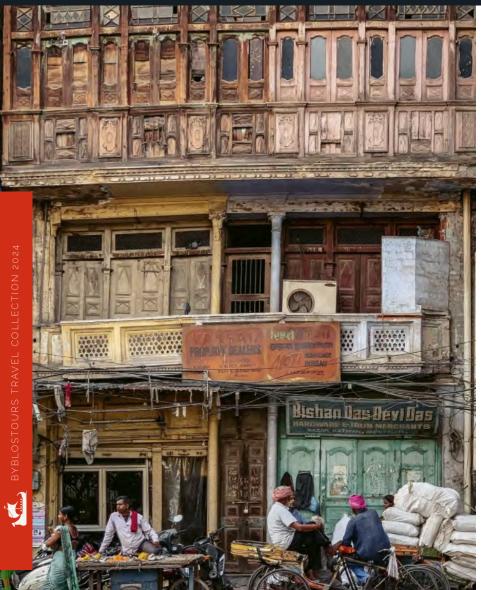
PENSIÓN COMPLETA

Tras el desayuno regresaremos al centro de Amritsar para disfrutar de una visita en profundidad del **Templo** Dorado. Una visita que nos permitirá descubrir los encantos de este mágico lugar con la luz de la mañana, una experiencia totalmente diferente a la vivida la tarde anterior, pues el habitual ajetreo de los peregrinos y guardias ceremoniales se mezcla con el bullicio de las cocinas donde se preparan comienza a preparar en enormes calderos, la comida que pronto se servirá a miles de personas. Se accede al sancta sanctorum del templo (entrada condicionada a la autorización por parte de las autoridades locales y a la afluencia de fieles en el momento de la visita) a través de la sublime puerta Darshani Deori. El templo está enteramente cubierto por planchas de oro puro, muestra de la riqueza que amasó el Reino de Punjab

en el siglo XIX bajo el ilustre Ranjit Singh, el León del Punjab, viéndose su imponente figura reflejada en las tranquilas aguas del estanque sagrado. Tras la visita del complejo saldremos al centro de la ciudad caminando hacia el Museo de la Partición, donde se narran los hechos históricos de la división de la India Británica en dos naciones, India y Pakistán, decisión que llevó a la ruptura del Punjab en dos partes y supuso el mayor desplazamiento de refugiados de la historia, con 25 millones de personas reubicadas. Tras el almuerzo en el hotel y un tiempo de descanso, pondremos rumbo a la frontera con Pakistán para asistir a un espectáculo difícil de describir y que es sin duda único en el mundo. Se trata de la ceremonia de bajada de bandera en la frontera entre India y Pakistán, el paso de Wagah.













Desde 1959 tiene lugar aquí esta ceremonia de exaltación nacionalista, ante la atenta mirada de miles de fans a ambos lados de la frontera llegados desde todos los rincones del país, en la que se arrían las respectivas banderas por parte de miembros de la Fuerza de Seguridad Fronteriza (B.S.F.) de India y los Rangers de Pakistán. Estos, ataviados con impresionantes uniformes ceremoniales desfilan de forma ostentosa y provocativa en una extraña coreografía que desata la pasión de los asistentes. Finalmente, con gran solemnidad, arrían sus banderas, retirándolas y custodiándolas hasta que al día siguiente se vuelvan a izar a la salida del sol. Finalizada la ceremonia regresaremos a Amritsar por carretera a tiempo para la cena en nuestro hotel.



Le Meridien 5* Amritsar

















8 Septiembre Amritsar _ Srinagar (Valle de Cachemira)

DESAYUNO Y CENA

Desayuno en nuestro hotel y traslado al aeropuerto para tomar nuestro vuelo a **Srinagar**.

Llegada a Srinagar a primera hora de la tarde y traslado en vehículos 4X4 a nuestro hotel. The Lalit Grand Palace Srinagar 5* o similar, donde realizaremos el check-in y disfrutaremos de un tiempo de descanso. Diseñado por el maharaja Pratap Singh en 1910, este bonito hotel de aire colonial fue residencia de verano del propio maharaja y de sus célebres invitados, entre ellos muchos nobles y políticos británicos. El hotel ocupa un terreno espectacular, con la cordillera de los Himalayas de frente y vistas del icónico lago de Dal, símbolo de la ciudad de Srinagar.

La legendaria **Cachemira**, un auténtico vergel, tierra de comerciantes y artesanos, bastión del islam indio, patio de recreo de reyes mogoles, maharajas sikh

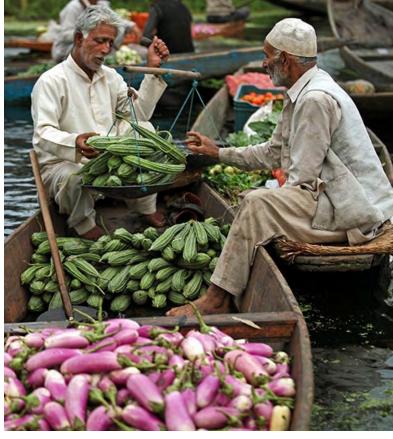
y aristócratas británicos, nos da la bienvenida en todo su esplendor. A media tarde, al caer el sol, nos trasladaremos hacia la orilla del icónico lago de Dal para disfrutar de un relajante paseo por el lago en shikara, la embarcación de madera tradicional de Cachemira. Dal está rodeado de pequeñas aldeas, campos de cultivo, jardines mogoles y majestuosas montañas. Sus aguas las surcan desde tiempos de los mogoles las famosas casas flotantes del lago, barcos de madera de estilo victoriano convertidos en alojamientos tradicionales en los que residían los administradores y funcionarios británicos durante el tiempo del Raj. Los príncipes de Cachemira no permitieron a los ingleses construir en las tierras del valle y así, para eludir la prohibición, los ingleses habilitaron barcos sobre el lago Dal como mansiones, mejorándolas y embelleciéndolas con el tiempo.





Rodeado por una tupida red de canales y rico en pesca, en verano está cubierto por lirios de agua y nenúfares sobre los que vuelan numerosos tipos de aves. Dal es además vía de comunicación habitual para los locales, que lo surcan a bordo de shikaras, que los días de mercado flotante hacen también las veces de puestos de flores y verduras. Finalizado el paseo por el lago regresaremos a nuestro hotel para disfrutar de una cena de bienvenida.







EL PRIMER VALLE: CACHEMIRA

Srinagar, en el corazón del Valle de Cachemira, a una altitud de 1730 m, es la capital del estado Jammu y Cachemira. Ríos y lagos atraviesan y dividen la ciudad en pequeñas zonas, condicionando completamente las actividades diarias de sus habitantes, que se han adaptado a vivir entre el agua y la tierra. El río Jhelum atraviesa el casco antiguo dividiendo la ciudad en dos. Sobre sus aguas se han construido decenas de rudimentarios puentes, denominados "kadal", y en ambas orillas se contemplan largas hileras de centenarias casas-barco de madera. La región de Cachemira es un auténtico vergel entre las áridas llanuras del Indostán, fértil y verde, delimitada por los altos picos nevados del Pir Panjal al suroeste, y por la

majestuosa cordillera principal del Gran Himalaya al este. Alejada de las rutas turísticas convencionales, esta región ha sido a lo largo de la historia y hasta hoy un lugar codiciado por su situación estratégica, y ello, junto a su riqueza cultural y natural, hacen de ella un lugar mítico y único. A lo largo de los siglos los viajeros que la han visitado ya fueran conquistadores persas y macedonios, comerciantes venecianos, emperadores mogoles o colonos británicos, han sucumbido siempre a su magnético poder. Un paraje de excepcional belleza, bautizado por el emperador mogol Akbar El Grande como su "jardín secreto" y por muchos otros como "el cielo en la tierra".











SRINAGAR

El Jardín del Himalaya

El casco antiguo de Srinagar es un fascinante museo de arquitectura popular, con centenares de casas de madera, un tesoro que no supera casi ninguna otra ciudad de la India. En esta parte abundan los bazares y las mezquitas, como Jama, Shah Hamden y Dastgir. La mezquita de Jama es famosa por los más de 300 pilares que sujetan el techo, la de Shah Hamden por su arquitectura de madera y la de Dastgir por su decoración en papel maché. Muchas calles son un verdadero bazar, en donde las familias encuentran de todo lo necesario para la vida diaria, desde electrodomésticos modernos a piezas artesanales.

En una callejuela de la ciudad vieja se encuentra un modesto mausoleo en el que se guardan los restos de un santo llamado Isa, al que una antigua tradición identifica con un Jesucristo que supuestamente no murió en la cruz y viajó hasta Cachemira.

En el lago es posible encontrar una notable actividad comercial donde tanto compradores como vendedores viajan en canoa. Allí se venden sobre todo frutas, verduras y flores. El mercado es asunto de hombres por lo que carece de la viveza femenina, pero resulta tremendamente pintoresco.

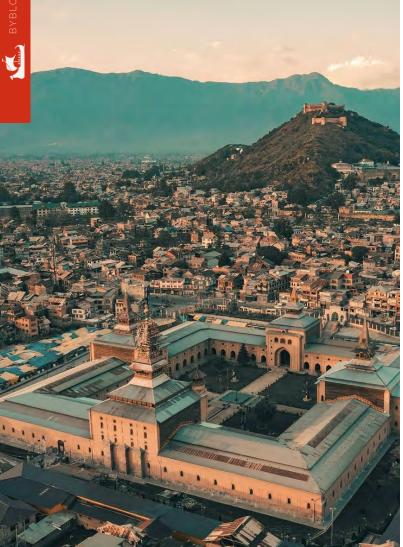


9 Septiembre Srinagar (Valle de Cachemira)

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno en nuestro hotel y salida para descubrir a fondo los encantos de Srinagar y los alrededores del lago de Dal. Empezaremos recorriendo el intrigante casco antiguo, un laberinto de callejuelas, mezquitas y casas de madera construido a los pies de la colina que domina la ciudad y que está coronada por el fuerte Hari Parbat, construido el 1808 por el gobernador local cuando Cachemira formaba parte del imperio afgano de los Durrani. El casco histórico de Srinagar permite al visitante adentrarse en un mundo que parece haberse detenido en el siglo XVI. Abundan los mercados de frutas y especias, mujeres en niqab, mezquitas y madrasas y artesanos que trabajan el cobre y la madera, dando forma a un

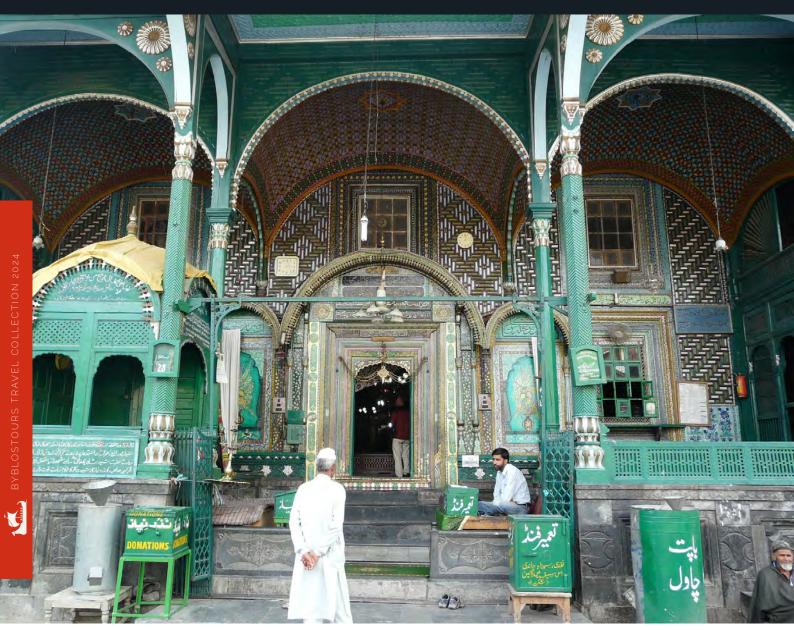
espacio alborotado que muchos consideran todo un museo al aire libre. Tendremos la oportunidad de visitar la legendaria mezquita Jama Masjid, o mezquita del viernes, del s. XIV, un lugar mágico repleto de símbolos ocultos y elementos únicos que la hacen diferente de cualquier otra mezquita del mundo, como su mar de columnas de cedro del Himalaya o los símbolos budistas que coronan sus torres. No lejos de aquí se encuentra la mezquita sufí de Shah-i-Hamadan, fundada también en el siglo XIV por orden del sultán de Kashmir para honrar la memoria del clérigo e intelectual persa Sayyid Ali Hamadani, quien en el siglo XIV llegó al valle junto con cientos de seguidores.











Los persas trajeron consigo a **Kashmir** religión y misticismo, pero también poesía, música y conocimiento en jardinería, ciencia, arquitectura, arte y artesanía. De ellos los kashmiris adoptaron el uso decorativo del papel maché, técnica que se aplicó con maestría en la preciosa **mezquita de Shahi Hamadan**. Cerca de la mezquita se encuentra el cementerio en el que descansan aristócratas del periodo medieval junto con los miembros de la dinastía real local que gobernó en el valle en los siglos XIV-XV, **los Shah Miri**, constructores de gran parte de los edificios monumentales de la ciudad, incluida la gran mezquita de Srinagar.

El almuerzo será especial, servido al estilo local, conocido como wazwaz, habitual en celebraciones y reuniones familiares de Cachemira. Es tiempo de descubrir, a orillas del lago, los legendarios

jardines mogoles de Cachemira. La gran dinastía mogola gobernó India desde principios del siglo XVI hasta mediados del XIX. Tuvo grandes y brillantes emperadores que dejaron muestra de su esplendor y poderío a lo largo de toda la nación india, siendo una de sus manifestaciones más refinadas sus famosos jardines. Al noroeste de la ciudad, asentados en distintos niveles a lo largo de la falda de la montaña, con espléndidas vistas del lago Dal y la cordillera Pir Panjal, se hallan estos bucólicos jardines creados en el siglo XVII por varios emperadores en honor a sus amadas. Conoceremos el Jardín de Nishat, "jardín de la alegría", del año 1633, siempre de diseño persa y jalonado de edificios de arquitectura mogola, repleto de flores, cipreses y cedros, distribuidos en doce terrazas que aluden a cada uno de los signos del zodíaco y numerosas fuentes y piscinas.



No nos perderemos el mítico jardín de Shalimar, el "jardín del amor", el más grande de todos, de 1619 y obra del emperador Jahangir para su amada esposa Noor Jahan. Su magnífico diseño y elegancia ha servido de inspiración para otros jardines mogoles en Delhi o Lahore. En la terraza superior de este jardín está el Pabellón Negro, erigido en mármol negro,

coronado por una inscripción del poeta persa Jami que alude a la belleza del lugar... "Gar Firdaus roy-e zamin ast, hamin ast-o hamin ast-o ha-min ast", "Si existe un paraíso en la tierra, es éste, es éste, es éste".

Terminadas las visitas regresaremos a nuestro hotel para disfrutar de la **cena**.









10 Septiembre Srinagar _ Gulmarg _ Srinagar

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno en el hotel y salida hacia la localidad de Gulmarg para disfrutar de un día completo fuera de Srinagar. Gulmarg, en realidad una meseta a 2650 m de altitud, significa literalmente la pradera de las flores. Situada a 60 km de Srinagar, en la cordillera de Pir Panjal, atrae desde siglos atrás a visitantes de toda la India por su legendaria belleza, pues en un día claro se pueden divisar a lo lejos los picos nevados del Gran Himalaya e incluso del Nanga Pharbat. Al adentrarse en este bucólico entorno cuesta creer que uno se encuentra en India. El poeta romántico Kashmiri, del siglo XVI, se inspiró en sus magníficas laderas cubiertas de flores silvestres para su obra. Gulmarg es además una reserva de la biosfera en la que es habitual encontrar ciervos, zorros y osos pardos y negros.







A nuestra llegada a Gulmarg ascenderemos en su famoso teleférico, considerado el más alto del mundo. La primera etapa de la subida nos lleva hasta la estación de Kongdori, donde alcanzamos los 2600 m, y en la que, quien lo desee podrá descansar y esperar el regreso del resto del grupo. La segunda etapa del teleférico asciende hasta el pico de Aparwath, a 3747 m. Aquí es posible realizar una corta caminata hasta los lagos de la cima, descubriendo un paisaje sobrecogedor desde el cual se divisa la frontera con Pakistán. Tras disfrutar de este lugar mágico descenderemos a la base de Gulmarg para tomar el almuerzo y poner rumbo de regreso a nuestro hotel en Srinagar. Resto de la tarde libre y cena en el hotel.







Lalit Grand Palace 5* Srinagar









11 Septiembre Srinagar _ Sonamarg _ Paso De Zoji _ Kargil

PENSIÓN COMPLETA

Hoy será un día épico en nuestro gran viaje, pues iniciaremos uno de los recorridos por tierra más impresionantes del mundo rumbo al valle de Ladakh, al que llegaremos dos dias después, tras completar una espectacular ruta escénica que estamos seguros dejará un recuerdo imborrable en su memoria. Tras disfrutar de un desayuno temprano en el hotel comenzaremos el viaje a bordo de nuestros vehículos

4X4 rumbo a las montañas de la Gran Cordillera del Himalaya. Abandonaremos el vergel de **Cachemira** siguiendo el **valle del rio Sind**, atravesando en esta primera etapa del viaje un paisaje verde, entre densos bosques y praderas de pasto flanqueadas por montañas que se van tornando cada vez más imponentes a medida que avanzamos.







La carretera en esta sección del viaje es ascendente, pero suave y cómoda.

A última hora de la mañana haremos un alto en las inmediaciones de la localidad de **Sonamarg**, a 2700 m, donde tendremos ocasión de disfrutar de un almuerzo ligero en una posada local. Las imponentes cumbres nevadas que custodian Sonamarg se vuelven doradas al ser iluminadas por la luz del sol y de ahí su nombre, que se traduce como Pradera del Oro.

A partir de este punto, enfilaremos el legendario Zoji La, el paso de Zoji, a 3528 m. Son palabras mayores. El estrechísimo camino, ya tornado en pista de tierra, fue esculpido a mano en tiempos del apogeo de la Ruta de la Seda, serpenteando por las faldas de altas montañas y ofreciendo unas vistas majestuosas de profundos desfiladeros. Zoji la, situado a 100 km de Srinagar, es un paso vital de 25 km de largo que

conecta los valles de Cachemira y de Ladakh. Está cerrado durante gran parte del año y tan solo se abre al paso de vehículos en los meses de verano. Estamos atravesando el corazón de la cordillera del Gran Himalaya, una de las rutas escénicas más bellas del mundo. Tras coronar Zoji la descenderemos rumbo al pequeño valle de Dras, en cuya localidad homónima haremos un alto para estirar las piernas y tomar una taza de té caliente. Alrededor de Dras abundan asentamientos de pastores nómadas, picos helados y gélidos glaciares que contrastan con la calidez y amabilidad de las gentes que habitan esta tierra. Seguiremos nuestro viaje y a última hora de la tarde alcanzaremos el pueblo de Kargil, situado en un cruce de caminos y valles y atravesado por el rio Suru. Tras un primer día de viaje en el techo del mundo, pasaremos la noche en el hotel Highland Mountain Resort o similar. Cena incluida en el hotel.





Highland Mountain Resort o similar. Kargil











12 Septiembre Kargil _ Mulbekh _ Lamayuru _ Uleytokpo

PENSIÓN COMPLETA

Hoy cubriremos la segunda etapa de nuestro viaje rumbo al valle de Ladakh, dejando atrás definitivamente la tradición islámica de Cachemira y entrando en contacto por primera vez y de lleno con la cultura budista que predomina en Ladakh y sus alrededores. Tras el desayuno en nuestro hotel de Kargil nos pondremos en marcha a bordo de los 4X4 atravesando una nueva sección de la cordillera del Gran Himalaya, rumbo al pueblo de Mulbekh, situado a 45 km de Kargil y a 3.504 m de altitud. Aunque estamos cerca, aún no hemos alcanzado

el valle de Ladakh. Sin embargo, el budismo que encontró en Ladakh un refugio extendió su influencia hacia las montañas de alrededor del valle y por ello, en esta pequeña aldea, encontraremos el primero de los monasterios fortificados, también llamados gompas, que hacen de esta tierra un lugar tan mágico, un pequeño pero virgen Tibet. El pueblo cuenta con un famoso monasterio con dos gompas, pero el tesoro más famoso de Mulbekh es su impresionante escultura del Buda Maitreya, el buda del futuro, un coloso de 9 m tallado en la pared de





una gran roca junto al camino que antaño recorrían comerciantes y viajeros, quienes debían mostrar sus respetos al buda. Se cree que la escultura fue obra de misioneros de Ladakh que penetraron en las montañas para propagar el budismo en estas tierras hacia el siglo I-II d.C. Otras teorías defienden que fue tallada en el siglo VIII d.C. por orden de un rey local, quien además ordenó a los nativos la realización de sacrificios animales al buda, según se detalla en una inscripción cercana.

Pasado Mulbekh el camino asciende en medio de un paisaje duro, agreste y mágico al mismo tiempo. Dos legendarios pasos de montaña nos separan de nuestro próximo destino. El primero de ellos es el paso de Namikla, de 3700 m, y poco después nos toca sortear el tremendo paso de Fotula, de más de 4100 m.

Continuaremos nuestro viaje entre huertos y bosques de álamos que contrastan con las fantásticas montañas rocosas carentes de vegetación, atravesando aldeas salpicadas de estupas y adornadas por banderines budistas de oración que el viento zarandea para enviar las plegarias por todo el universo. La segunda parada del día será en el Monasterio de Lamayuru, situado en lo alto de una

escarpada montaña, sobre el pueblo homónimo. Es el primero de los grandes monasterios budistas que tendremos ocasión de visitar y uno de los más antiguos de la región, relacionado con una escuela que mezcla elementos del budismo tibetano y del budismo autóctono anterior. Hay varias teorías sobre su fundación. Una cuenta que el monasterio fue fundado en el siglo X-XI d.C. por el monje y misionero budista Naropa, llegado aquí desde la India en busca de un lugar para meditar. Según la tradición el valle estaba inundado por un lago, pero estando Naropa meditando en una cueva cercana el lago se vació milagrosamente, cumpliendo una vieja profecía. Por ello el monje estableció allí un pequeño templo. Otra teoría asegura que fue establecido en el mismo periodo por orden del rey de Ladakh, quien encomendó la misión a Rinchen Zangpo, un monje y traductor del siglo X famoso por traducir los textos budistas del sanscrito al tibetano. Sea cual sea su origen, Lamayuru, conocido desde el siglo XVI como la tierra de la libertad, es uno de los monasterios más antiguos de toda la región y es mundialmente famoso por sus frescos, su colección de thangkas, y el fantástico paisaje lunar que lo rodea.





Tras el almuerzo en un pequeño restaurante familiar continuaremos nuestro viaje por carretera. Una gran sorpresa nos aguarda en esta etapa del viaje, pues tras una primera sección de camino descendente pronto nos toparemos con el icónico y majestuoso rio Indo, un coloso de 3180 km de largo, que nace en la meseta del Tibet y recorre el corazón del valle de Ladakh rumbo a Pakistán y luego al mar de Arabia. El Indo es precisamente el responsable de esculpir el valle de Ladakh, erosionando poco a poco y durante millones de años las montañas del Himalaya. Su cuenca, una de las más fértiles del mundo, ha visto florecer a antiquísimas culturas y civilizaciones a lo largo de su camino hasta desembocar cerca de Karachi. Cerca se encuentra la aldea de Khalsi, con su famoso puente sobre el rio Indo y no lejos de allí, nuestro destino final del día, el Ulley Ethnic Resort o similar, situado a en un estrecho valle a orillas del mismo rio Indo. A nuestra llegada disfrutaremos de un té caliente junto al rio y tendremos ocasión de realizar una caminata para descubrir la forma de vida de las gentes de la zona. Cena incluida.







EL VALLE DEL LADAKH

Ladakh significa en lengua local la tierra de los pasos altos. No hay mejor nombre para describrir este mágico rincón del Himalaya indio, de paisaje lunar, seguramente uno de los más bellos de la imponente cordillera. Este largo y estrechísimo valle está encajonado entre dos grandes cordilleras de la pared del Himalaya, la de Zanskar, al sur, y la de Ladakh al norte. Las carreteras del Valle del Ladakh están jalonadas de pueblecitos en los que las mujeres lucen la atractiva indumentaria y se cubren la cabeza con pañuelos tachonados de verdaderas turquesas. Por doquier, en la cima de agrestes peñascos y colinas se erigen gompas tibetanas, monasterios fortificados de difícil acceso. Si Cachemira es puro islam ancestral, Ladakh es bastión del budismo fundamental.

Se dice que los primeros habitantes de Ladakh fueron pueblos arios, entre ellos los Dard, llegados desde el valle del Indo en la actual Pakistán. El budismo penetró pronto en Ladakh, a comienzos de nuestra era, pero aquí se mezcló con prácticas y creencias locales. A partir del siglo X los tibetanos invadieron la región y trajeron a su gente, que se mezcló con los locales, sus tradiciones y su religión, el budismo tibetano. A pesar de todo Ladakh, siendo uno de los valles más inaccesibles del Himalaya, fue durante siglos un reino independiente en el que el budismo tibetano floreció de la mano de monjes, traductores y ascetas que llegaron hasta Ladakh en busca precisamente de paz y tranquilidad. Ladakh se ha sabido mantener inalterable al paso del tiempo.



Uley Ethnic Resort Uleytokpo







13 Septiembre Uleytokpo _ Rizong/Alchi _ Likir _ Rio Indo _ Leh (Valle Ladakh)

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno temprano y salida para descubrir uno de los monasterios más pintorescos de la región, el precioso Rizong. Para alcanzar el monasterio debemos penetrar en un valle profundo y rocoso, alejado de caminos y pueblos, motivo por el cual este lugar se conoce como el paraíso de la meditación. De hecho, las montañas que rodean el monasterio están repletas de cuevas que fueron usadas por lamas y gurus desde tiempos inmemoriales. Rizong fue establecido en 1831 por un famoso lama de la orden tibetana del sombrero amarillo. A 2 km del monasterio principal se encuentra otro más pequeño, exclusivo para monjas, uno de los pocos de la región y donde habitan alrededor de una veintena de monjas.

Desde aquí pondremos rumbo a la localidad de Alchi, situada a 9 km desde nuestro resort, hogar de una tremenda gompa fortificada situada en

lo alto de un peñasco, protegida de asaltantes y enemigos. A orillas del Indo, es uno de los monasterios más antiguos de Ladakh, se cree que fundado a principios del siglo XI por el gran traductor Rinchen Zangpo a su regreso de India. Está considerado uno de los centros budistas más importantes del valle, siendo uno de los pocos monasterios de Ladakh que representa el budismo primitivo indio. Sus murales son considerados los mejor conservados del Himalaya indio con casi mil años de antigüedad. El conjunto alberga cinco pequeños templos rodeados de estupas, entre ellos el Dukhang o salón de asambleas principal, con una maravillosa puerta tallada y bellos muros decorados y el templo de Sum-Tsekseksek con una fachada exterior de madera tallada al estilo Kashmir, rodeada de pilares de madera y carpintería tallada con representaciones de animales mitológicos.





Un bonito **mercado de artesanía** a las puertas del monasterio nos permite realizar algunas compras antes de continuar nuestro viaje.

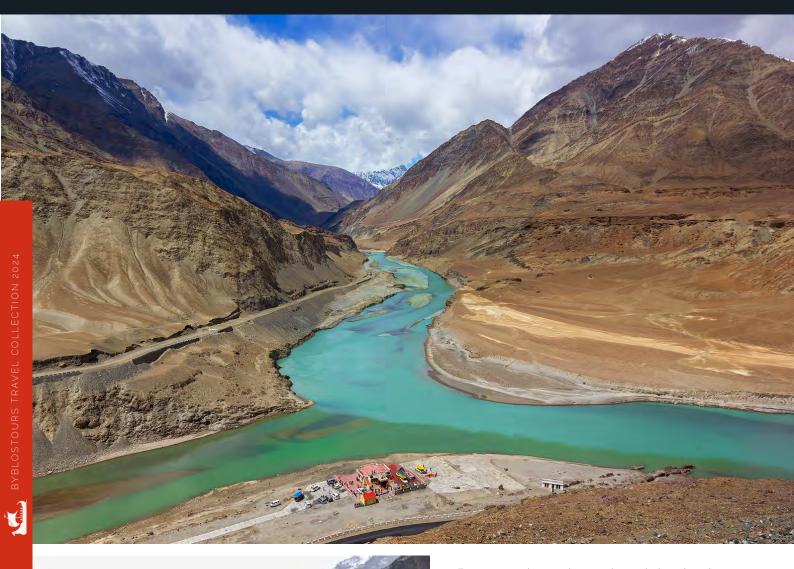
De regreso al cauce del Indo viajaremos hasta Sangam para contemplar el punto exacto donde confluyen el majestuoso rio Indo y su poderoso afluente, el Zanskar, los dos grandes ríos del Himalaya. De temperatura, materiales y densidad diferentes, cada uno presenta un color único, creando en el punto donde confluyen un escenario imponente, como de cuento.











Este es uno de esos lugares legendarios, descritos por viajeros y cronistas desde hace siglos, y cuyo paisaje es simplemente imponente. Desde Sangam la carretera nos lleva por fin al corazón del mítico valle de Ladakh, alcanzando a última hora de la tarde nuestro destino final, la localidad de Leh, ciudad principal del valle. Check-in y cena en nuestro hotel, el Grand Dragon 5° o similar.



LA GRAN RUTA DEL HIMALAYA INDIO / 4 - 19 SEPTIEMBRE 2024







El Río Indo

Este majestuoso río era conocido por los antiguos indios en sánscrito como Sindhu y por los persas como Hindu. De él toma su nombre griego y latino la moderna nación india. El Indo es el río más importante de Pakistán y uno de los principales de la India. Con 3.180 km el rio nace en el Tíbet occidental como un pequeño manantial y fluye hacia el noroeste a través de las regiones de Ladakh, Gilgit-Baltistan y del macizo de Nanga Parbat, donde realiza una curva cerrada cambiando su dirección a suroeste y penetrando en territorio de Pakistán. Tras recorrer el corazón del país en dirección sur se vacía en el Mar Arábigo formando un gran delta cerca de la ciudad portuaria de Karachi. Su caudal anual estimado es de alrededor de 243 km3, el doble que el del Nilo y el triple que el de los ríos Tigris y Éufrates combinados, lo que lo convierte en uno de los ríos más grandes del mundo en términos de caudal anual medio. Entre sus más famosos afluentes está el rio Zanskar en Ladakh y el Shiok. El Indo ha sido históricamente importante para muchas culturas de la región, generando un gran terreno enormemente fértil a lo largo de toda su cuenca, especialmente en la actual Pakistán, donde florecieron diversas culturas del bronce. Los primeros reinos históricos que surgieron en el valle del Indo incluyen a Gandhāra y la dinastía Ror de Sauvīra. El río Indo llegó al conocimiento de Occidente a principios del período clásico, cuando el rey Darío de Persia envió a su súbdito griego Scylax de Caryanda a explorar el río hacia el 515 a.C. Considerado siempre como la frontera final del mundo civilizado, el propio Alejandro Magno se propuso alcanzarlo en sus famosas campañas militares que a finales del siglo IV a.C. le llevaron hasta la India.









14 Septiembre Leh _ Hemis _ Thiksey _ Leh

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno. El día de hoy estará dedicado a descubrir las tres joyas de Ladakh, los más fascinantes e imponentes monasterios budistas del corazón del valle. A bordo de nuestros 4X4 recorreremos el valle en dirección sur, siempre paralelos al rio Indo. Situado a 50 km de Leh y a una altitud de 3715 m se levanta el icónico monasterio de Hemis, sobre la ladera de la montaña, en los inicios de la cordillera Zanskar. Fue fundado en el año 1630 por un lama de la orden de los sombreros rojos y es la más rica de las gompas

de Ladakh. Al cruzar su puerta se asciende hasta el gran patio, el lugar donde se celebran los festivales religiosos más importantes del valle, entre ellos la famosa danza de las máscaras.

Tendremos ocasión de visitar la famosa sala de las asambleas, donde se reúnen los lamas a rezar ante el altar de Buda, con columnas adornadas por ricas telas y las paredes cubiertas de murales con escenas de la vida de Buda.







La siguiente parada del día será en Thiksey donde se encuentra un colosal monasterio de doce pisos, la gompa más grande del valle y una de las más bellas. Dentro del monasterio está el templo antiguo, del siglo XVI, y otro más nuevo donde en 1980 el actual Dalai Lama inauguró una gran estatua del Buda Maitreya, el buda del Futuro, con una altura de 15m, la más alta del valle; excepcionalmente la figura se representa sentada en posición de loto. El monasterio de Thiksey guarda también una importante biblioteca y una relevante colección de thangkas y algunas pinturas murales budistas de

estilo tibetano. Lleno de vida, podremos conocer algo difícil de encontrar en otros monasterios, su día a día. Encima del templo hay una pequeña habitación utilizada como aula para los niños de la localidad y para los seleccionados como futuros lamas.

De regreso a nuestro hotel en **Leh** disfrutaremos del **almuerzo** y de un tiempo de descanso. Por la tarde les proponemos salir a **pasear por las animadas calles del centro de Leh**, donde se encuentra el mercado, con sus tiendas de artesanía, textiles y joyerías tradicionales. **Cena** en el hotel.

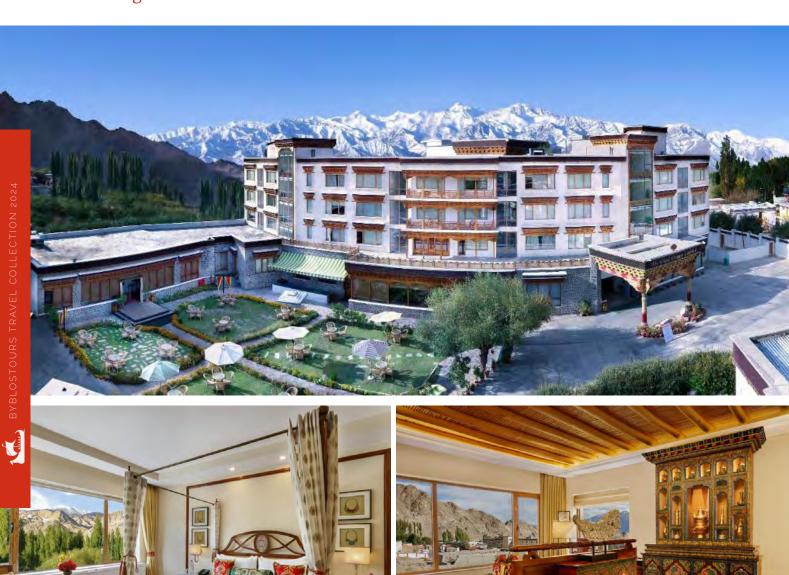






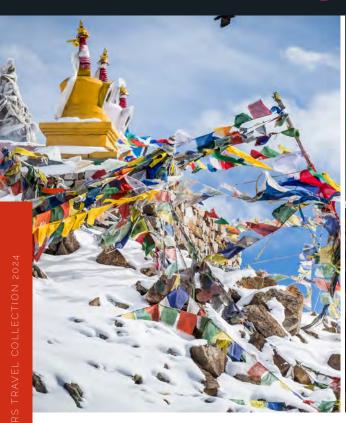


Grand Dragon Leh











15 Septiembre Leh _ Paso De Khardung _ Valle De Nubra

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno en el hotel y salida dejando atrás el valle de Ladakh. Si hasta la fecha nuestro recorrido ha resultado épico lo que está por llegar será aún más impresionante si cabe, pues hoy iniciamos una nueva etapa que nos llevará hasta los confines de la India, allí donde se vislumbra la disputada frontera con China; los valles de los rios Nubra y **Shyok**. Estos legendarios valles, esculpidos por las aguas del deshielo de glaciares imponentes están encerrados entre las montañas del Karakorum al norte y la **cordillera de Ladakh** al sur. Nada más salir de Leh comenzamos la ascensión del mítico paso de Khardung, que con sus 5.359 m es uno de los pasos de montaña más elevados del mundo y sin duda el más bello de todos. Cuando uno recorre este imponente entorno en la comodidad de un 4X4 resulta difícil de creer, pero lo cierto es que este temible camino ha sido transitado desde el inicio de los tiempos por enormes caravanas de caballos y camellos cargados de productos que cubrían la gran ruta entre el Tíbet y Cachemira.

Atravesaremos **Khardung** haciendo una parada en lo alto para inmortalizar este hito y pronto

comenzaremos el descenso por un paisaje sobrecogedor. Al final del camino, entre gargantas y picos nevados, surge por fin el ansiado valle. Primero se abre ante nuestra vista, con todo su esplendor y como si fuera un sueño, el valle del rio Shyok, que corta las montañas como su fueran mantequilla, serpenteando a nuestros pies, cientos de metros más abajo. Desde lo alto, antes de descender al fondo del valle, podremos avistar la confluencia de dos ríos, el Shyok y el Nubra que se une allí donde los dos valles se funden. Ya en las profundidades del valle viajaremos hasta la localidad de Hundur, donde se encuentra nuestro hotel, el Stone Hedge Hotel o similar, llegando a tiempo para el almuerzo.

Tras un tiempo de descanso saldremos a descubrir los encantos de este valle, considerado un auténtico vergel, repleto de campos de cultivo y huertas de las que se provee todo Ladakh. Los paisajes aquí son enigmáticos. El deshielo del verano hace crecer a los dos grandes ríos de esta región, que confluyen creando un gran sistema fluvial, con una amplia red de canales que sirven para regar campos de manzanos, albaricoques y almendros.





De fondo se aprecian las cimas nevadas de los grandes picos de la cordillera del Karakorum. Los locales, casi todos agricultores y pastores, viven en las pequeñas aldeas de Diskit y Hundur. Diskit es famosa por su gran gompa del siglo XVI en la que habitan más de cien monjes y que es una rama del monasterio de Thiksey en Ladakh y Hundur es un idílico pueblo hogar de agricultores que trabajan en las numerosas huertas que rodean la aldea. Ambas localidades están separadas por un extraño milagro de la naturaleza, el único desierto del Himalaya, un desierto frio cuyas dunas se formaron por las arenas empujadas hasta aquí por el viento desde el lejano desierto de Gobi y que tras millones de año se acumularon contra la pared de la cordillera de Ladakh formando un desierto, nada cálido en este caso. Quien lo desee podrá vivir la maravillosa experiencia de dar un paseo a lomos de los famosos camellos bactrianos, que abundan en esta región y auténticos protagonistas silenciosos de la vieja Ruta de la Seda.

Este viaje nos brinda así la oportunidad de presenciar una estampa imposible, el único desierto del Himalaya frente a las imponentes cumbres nevadas del Karakorum y Ladakh. A última hora de la tarde regresaremos a nuestro hotel para disfrutar de la cena.











PAISAJES IMPOSIBLES DEL REMOTO **VALLE DE NUBRA**

Famoso por sus campos de cultivo, sus camellos bactrianos y sus dunas de arena, Nubra es el valle más remoto al norte de la región de Ladakh. Su nombre original era Ldumra, que significa el valle de las flores. Aquí se cultivan manzanas, albaricoques, peras, almendras e incluso cereal. Nubra es el último gran valle de esta sección del Himalaya y se considera la puerta a la gran meseta tibetana, lo que desde

tiempos inmemoriales ha convertido a este valle en una de las rutas principales para quienes viajaban desde China y el Tíbet hacia Cachemira y más allá, hasta lo que hoy es Pakistán, Afganistán y Persia. El llano suelo del valle está atravesado por los ríos Nubra y Shiok, que zigzaguean alocados por el valle, inundando amplias secciones de terreno y haciendo de su tierra un fértil vergel.





Además de cultivos, el valle esconde lugares increibles, como el frio desierto situado entre las localidades de Diskit y Hundur, cuyas arenas fueron empujadas hasta aquí desde el cercano mega desierto de Gobi. Aquí, en Hundur habitan los camellos bactrianos, dotados de dos jorobas, adaptados al frio con su denso pelaje y utilizados desde hace milenios para el transporte de mercancías a lo largo de la Ruta de la Seda.











16 Septiembre Valle de Nubra & Turtuk

PENSIÓN COMPLETA

Desayuno en el hotel. Hoy viajaremos hasta los confines del valle del rio Nubra, siguiendo el curso de este imponente rio hasta la mismísima frontera entre India y Pakistán. Nuestro destino es el pequeño pueblo de Turtuk, Como ocurre recurrentemente en este viaje, no es solamente el deseo de llegar al destino lo que nos ocupa, sino mas bien el camino en sí, pues Turtuk es quizás una excusa para poder llevarles a través de un paisaje muy difícil de describir. Hay cañones escarpados, un rio bravo, enormes montes de roca cortada y afilada como si fueran cuchillos, de multitud de tonos ocreas metalizados, picos nevados de más de 6.000 m que asoman tras el horizonte y un vació que parece casi total. Viajar hasta los confines de la India tiene no es tarea fácil, pero tiene una gran recompensa. A media mañana alcanzaremos nuestro destino, Turtuk, la última aldea antes de la frontera. Aquí viven apenas tres mil personas de la etnia Balti, tibetanos convertidos al islam y que habitan mayoritariamente en la región

pakistaní de Skardu, al otro lado de la frontera. En 1971 el ejército indio lanzó aquí una ofensiva contra territorio de Pakistán, ocupando el pueblo de Turtuk y separando así sus habitantes del resto de su comunidad, al otro lado de la frontera. Los balti aprovechan ahora para presentar a los escasos visitantes que acuden hasta aquí sus tradiciones, su historia y la belleza del paraje que rodea al pueblo. Tendremos ocasión de pasear por el pueblo, ver sus campos de cultivo, probar las frutas desecadas que producen, visitar una casa museo local, disfrutar de un té en compañía de mujeres de la aldea, avistar las fortificaciones del ejército pakistaní sobre las cimas de las montañas que rodean el pueblo y, si el tiempo acompaña, quizás divisar a lo lejos las cumbres nevadas del legendario K2.

Tras el **almuerzo** en un restaurante local pondremos rumbo de regresa a nuestro hotel en **Hunder**, llegando a última hora de la tarde. **Cena** incluida en el hotel.





17 Septiembre Nubra _ Lago Pangong _ Paso de Chang _ Pensión completa Leh (Ladakh)

Tras el desayuno temprano iniciamos una etapa de viaje que, si bien será la más larga e intensa, será también la más emocionante. Todo gran viaje merece un final digno, como la hazaña de coronar un pico después de la ascensión. No es posible describir con palabras la belleza y solemnidad de los paisajes que nos esperan en el día de hoy. Simplemente hay que dejarse llevar y tratar de captar con la vista todo lo posible. Hoy completaremos la ruta circular de regreso a Leh, en el valle de Ladakh, pero en lugar de regresar por el mismo paso que nos llevó hasta Nubra viajaremos hacia el sur, recorriendo todo el valle del rio Shyok, alcanzando el legendario lago Pangong, en plena frontera con China, y cruzando la cordillera de vuelta a Ladakh por el imponente paso de Changla. La primera etapa del viaje nos lleva por la margen del rio Shyok, recorriendo un largo y estrecho valle de 120 Km. La pista en ocasiones se torna rocosa, teniendo que sortear baches y arroyos que cruzan el camino. Nos vemos avanzando por

el mismo cauce del rio o a través de caminos esculpidos en la pared rocosa de la montaña. La primera etapa del viaje nos lleva hasta el pueblo de Durbuk. Un desvío nos conduce a través de praderas verdes, hogar de marmotas y yaks, hasta uno de los lugares más majestuosos del Himalaya indio; el lago Pangong. Tras haber pasado dias engullidos por enormes montañas rocosas de tonos ocres, cruzando bravos ríos y desiertos de arena, la vista de este espectacular lago de intenso color azul-turquesa nos dejará maravillados. Pangong, situado a 4350 m de altitud, es un lago de agua salada desprovisto completamente de vida acuática. Su nombre proviene de la palabra tibetana "banggong", que significa "alargado". El lago se ubica en la frontera entre China e India, de forma que un tercio pertenece a India y el resto a China. Dicha frontera está disputada y tanto el lago como sus alrededores han sido escenario en el pasado de enfrentamientos.







A día de hoy la frontera está delimitada por la llamada Línea de Control Actual y para acceder a este impresionante lugar hemos conseguido un permiso por parte del ejército indio. Tendremos tiempo para disfrutar del paisaje en el lago y almorzar. Tras haber alcanzado el lugar más remoto del Himalaya Indio, iniciaremos nuestro viaje de regreso a Leh cruzando de nuevo la cordillera de Ladakh.

Esta vez lo haremos por el **tercero de los míticos** pasos de montaña de esta sección del Himalaya, Changla, de 5.360 m.

Llegaremos a Leh a última hora de la tarde, a tiempo para disfrutar de la **cena** en nuestro hotel , el **Gran Dragon** o similar.

18 Septiembre Leh (Ladakh)_Delhi

DESAYUNO Y CENA

Desayuno y traslado al aeropuerto de Leh para tomar nuestro vuelo con destino a Delhi. A nuestra llegada nos trasladaremos al hotel Novotel Aerocity 5°, cercano al aeropuerto, donde disfrutaremos del resto de la tarde libre para descansar y preparar nuestro viaje de regreso a casa. Tras la cena en el hotel nos trasladaremos al aeropuerto para tomar nuestro vuelo a Bilbao con escala en Munich. Noche a bordo.

19 Septiembre Delhi_Munich_Bilbao

Llegada a **Munich** donde conectaremos con nuestro vuelo con destino Bilbao. iFELIZ REGRESO!





Novotel New Delhi Aerocity(5*) Delhi





Precio por persona en habitación doble

Suplemento habitación individual

6.790 € 1.890 €

EL PRECIO INCLUYE:

- Vuelos internacionales con la compañía aérea Lufthansa, en clase Economy, para los trayectos Bilbao/Frankfurt/Delhi y Delhi/Munich/Bilbao
- Vuelos dentro de la India con compañía aérea local, en clase Economy, para los trayectos Delhi/Amritsar y Amritsar/Srinagar/Delhi
- Traslados en autobús privado durante toda la estancia en Delhi y Amritsar
- Traslados en vehículos 4X4 durante toda la estancia en Cachemira y Ladakh con una ocupación máxima de 3 pasajeros por vehículo, además del chófer
- Agua mineral a bordo durante todos los traslados en India (2 botellines por persona y día)
- Guía local acompañante de habla castellana durante toda la estancia en India
- Guía local de habla inglesa durante toda la estancia en Amritsar
- Guía local de habla inglesa durante toda la estancia en Cachemira
- Guía local de habla inglesa durante toda la estancia en Ladakh
- Alojamiento en los hoteles mencionados en el programa o similares, con desayuno buffet diario y tasas hoteleras
- Servicio de maleteros en los hoteles (en los que este servicio está disponible)
- Régimen alimenticio según programa, con almuerzos tipo buffet en restaurantes locales seleccionados por Byblostours (siempre los mejores disponibles en cada localización) o en los hoteles en los que se aloje el grupo y cenas tipo buffet en los hoteles. Nota: en Uleytopko la comida es vegetariana
- Agua mineral incluida en almuerzos y cenas
- Todas las visitas, actividades y excursiones detalladas en el programa con las entradas correspondientes
- Tasas y permisos de entrada a zonas de acceso restringido en Ladakh según programa
- Acompañante experto de la Dirección de Byblostours en calidad de Jefe de Grupo durante todo el viaje
- Seguro de cancelación y asistencia en viaje con la compañía de seguros ERGO
- Copia del documental producido por el Dpto. Cultural de Byblostours "Himalaya Indio, El Techo del Mundo"

EL PRECIO NO INCLUYE:

- Tasas aéreas (aprox. 475,00 EUR), sujetas a confirmación en el momento de la emisión de los billetes
- Tramitación del visado de entrada a India (aprox. 95 EUR por persona)

Propinas comunes al grupo para conductores y guías locales

- Cualquier gasto de índole personal, tal como llamadas telefónicas, bebidas durante las comidas y/o cenas, lavado o planchado de ropa, minibar, etc.
- Todo aquello no incluido en el programa expresamente o en el apartado "El precio incluye".

INSCRIPCIÓN EN EL VIAJE:

- En el momento de la solicitud de plaza en el viaje, imprescindible abonar la cantidad de 2.800 € por persona en concepto de depósito. En el momento de la inscripción deberán traer a las oficinas el pasaporte original para realizar un escaneo a color del mismo.
- Para formalizar la inscripción es necesario presentar una copia a color de su pasaporte original y este debe tener una vigencia mínima de 6 meses a partir del 19 de Septiembre de 2024.
- Ninguna inscripción o pre-reserva será considerada válida hasta no formalizar estos dos requisitos.
- El pago final del viaje se realizará 45 días antes del inicio del mismo salvo en circunstancias especiales en las que se debiera realzar con anterioridad.

SEGURO DE VIAJE:

Byblostours suscribe para cada viajero una póliza de seguro multirriesgo con la cía. Ergo cuyo justificante le será entregado con la documentación final del viaje. Todas las reclamaciones que se sucedan y sean relativas a los riesgos cubiertos por dicha póliza deberá tramitarlas directamente el cliente con Ergo. Byblostours NO realizará ninguna gestión relativa a reclamaciones.







NOTAS IMPORTANTES:

Presupuesto y Programa de viaje sujeto a las condiciones generales de las programaciones de agencias de viajes. Precio sujeto a posibles aumentos por subida de tasas, tarifas aéreas u hoteleras, aumento de carburante, aumento del cambio de las divisas, aumento de tasas o impuestos gubernamentales en los distintos países a visitar o en el propio, etc.

De acuerdo con las normas internacionales de ocupación hotelera, las habitaciones estarán disponibles a partir de las 15:00 h. del día de entrada y deberán ser desalojadas a partir de las 10:00 h. del día de salida. Las imágenes y fotografías de medios de transporte (barcos etc.) que puedan aparecer en los catálogos, son orientativas y no implica que se trate del mismo vehículo exacto. Mínimo 15 personas para la formación de grupo.

CONDICIONES DE FUERZA MAYOR

Aunque es nuestro deseo absoluto el cumplimiento del viaje tal y como figura detallado en el programa, en ocasiones hay condiciones de fuerza Mayorque hacen que este pueda sufrir modificaciones. Byblostours no se hace responsable legal de aquellas condiciones ajenas a la organización del viaje que puedan obligar a realizar modificaciones del programa de viaje. Estas razones y circunstancias de fuerza mayor incluyen posibles situaciones de inseguridad para el viajero, inestabilidad política o violencia, rebeliones o riesgo de rebelión, huelgas, altercados y acciones violentas, decisiones de gobiernos o autoridades locales, problemas técnicos o de mantenimiento relacionados con el transporte, cambios de horarios o rutas de aviación o carreteras, desastres naturales, epidemias, condiciones climatológicas adversas, así como cualquier otra circunstancia que escape al control de Byblostours. Si debido a circunstancias inusuales de fuerza Mayor hubiese que llevar a cabo una cancelación del viaje no existe obligación de indemnización. Debido a los efectos de la pandemia gobiernos y proveedores locales, tales como aerolíneas, agencias corresponsales, hoteles o restaurantes pueden tomar decisiones repentinas y unilaterales que afecten a los servicios contratados y detallados en este programa. Byblostours se reserva por tanto el derecho de realizar cambios en el programa de viaje, tales como su fecha, itinerario de vuelo, compañía aérea, itinerario de viaje en destino, alojamientos, visitas y actividades.

La inscripción en este viaje implica la aceptación del cliente de las condiciones de contratación anteriormente expuestas.

Las imágenes y fotografías generales, así como de medios de transporte que puedan aparecer en los catálogos son orientativas y no implica que se trate de imágenes o transportes que en destino sean exactos.

Las habitaciones reservadas para todo el grupo en todos los casos son las Estándar. El reparto de habitaciones lo realiza cada hotel de forma estrictamente aleatoria por orden de listado de Byblostours, por tanto, si existen habitaciones de características mejores que otras todos los integrantes del grupo tendrán las mismas opciones de acceder a ellas.

Byblostours no solicita en ningún caso habitaciones/ cabinas superiores. En caso de que el hotel ofrezca habitaciones/cabinas superiores al grupo estas serán asignadas de forma aleatoria también.